

Druckplatten, deren Belichtung und Verarbeitung wird in den nächsten Jahren eines der spannendsten Themen in der Druckindustrie bleiben. Dabei stellt sich jedoch die Frage, inwieweit Verfahren wie die in der DICOWeb von MAN-Roland eingesetzte Bebilderung von Zylindern und deren Löschen des Informationsinhaltes vor der neuen Bebilderung die Druckplatte ersetzen werden.

Dennoch: bis zu einer flächen-deckenden Ablösung der Druckplatte an sich, ob konventionelle oder CtP-Druckplatte, ist es noch ein weiter Weg.

CTP-BELICHTER NACH PRINZIP, FORMAT UND LICHTQUELLE				
Hersteller / Vertriebsorg.	Produktname	Belichtungsprinzip	Belichtungsformat	Lichtquelle
Barco	Mondrian	■	1.550 x 2.035 mm	■
CreoScitex	Lotem 800XL 60/80	●	1.524 x 2.032 mm	■
Lüscher	XPose! 180	➤	1.485 x 2.030 mm	■
Agfa	XCalibur VFL 80	●	1.475 x 2.030 mm	■
Agfa	XCalibur VLF 70	●	1.475 x 1.780 mm	■
CreoScitex	Trendsetter 5880	●	1.473 x 2.032 mm	■
CreoScitex	Lotem 800XL 55/80	●	1.397 x 2.032 mm	■
Krause	LaserStar LS 200	➤	1.380 x 2.000 mm	■ ■ ■
Krause	LaserStar LS 170	➤	1.380 x 1.700 mm	■ ■ ■
CreoScitex	Trendsetter 5467	●	1.372 x 1.702 mm	■
Lüscher	XPose! 160	➤	1.370 x 1.700 mm	■
basysPrint	UV-Setter 1116	■	1.350 x 1.700 mm	■
Barco	Lithosetter V	■	1.350 x 1.650 mm	■
Lithotech	Andromeda	●	1.300 x 850 mm	■ ■ ■
CreoScitex	Trendsetter 5067	●	1.270 x 1.702 mm	■
Agfa	XCalibur VLF 60	●	1.270 x 1.525 mm	■
Agfa	XCalibur VLF 50	●	1.270 x 1.145 mm	■
CreoScitex	Lotem 800XL 45/80	●	1.143 x 2.032 mm	■
CreoScitex	Trendsetter 4557	●	1.143 x 1.448 mm	■
Krause	LaserStar LS 140	➤	1.050 x 1.420 mm	■ ■ ■
Heidelberg	Topsetter 102	➤	940 x 1.160 mm	■
Dainippon Screen	PlateRite 8000	●	940 x 1.160 mm	■
Fujifilm	Luxel-T 9000 CtP	●	940 x 1.160 mm	■
CreoScitex	Lotem 800	●	905 x 1.130 mm	■
ECRM	DesertCat 8	●	900 x 1.130 mm	■
Fujifilm	Luxel P-9600 CTP	➤	900 x 1.130 mm	■
Lüscher	XPose! 120	➤	900 x 1.100 mm	■
CreoScitex	Trendsetter 3244	●	838 x 1.118 mm	■
Agfa	Galileo S / Thermo	➤	820 x 1.130 mm	■ ■ ■
Agfa	Galileo VS/VXT	➤	820 x 1.130 mm	■ ■ ■
basysPrint	UV-Setter 710	■	820 x 1.120 mm	■
Purup-Eskofot	ImageMaker B1 CTP	➤	820 x 1.080 mm	■ ■ ■ ■ ■
Krause	LS 110 / LS N	➤	820 x 1.050 mm	■ ■ ■ ■ ■
Heidelberg	Prosetter 102	➤	786 x 1.055 mm	■ ■ ■ ■ ■
Barco	Crescent II	➤	813 x 813 mm	■ ■ ■ ■ ■
Purup-Eskofot	DMX 3141	➤	790 x 1.030 mm	■ ■ ■ ■ ■
Barco	Viking	➤	762 x 762 mm	■ ■ ■ ■ ■
Autologic	APS-3850 CTP Wide	■	686 x 1.113 mm	■ ■ ■ ■ ■
basysPrint	UV-Setter 57	■	690 x 940 mm	■ ■ ■ ■ ■
Purup-Eskofot	DMX 2737	➤	690 x 940 mm	■ ■ ■ ■ ■
Agfa	Galileo VS4	➤	676 x 745 mm	■ ■ ■ ■ ■
Jörg	CTP-Setter B2 Plus	■	660 x 813 mm	■ ■ ■ ■ ■
CreoScitex	Trendsetter 2637	●	650 x 960 mm	■ ■ ■ ■ ■
Kodak Polychrome	Newssetter TH 80 / TH 120	■	650 x 960 mm	■ ■ ■ ■ ■
Agfa	Polaris	■	650 x 900 mm	■ ■ ■ ■ ■
ECRM	Wildcat XL	■	648 x 914 mm	■ ■ ■ ■ ■
Lüscher	XPose! 75	➤	650 x 760 mm	■ ■ ■ ■ ■
Fujifilm	Luxel T-6000 CTP	●	645 x 830 mm	■ ■ ■ ■ ■
Heidelberg	Topsetter 74	➤	645 x 830 mm	■ ■ ■ ■ ■
Dainippon Screen	PlateRite 4000	●	645 x 830 mm	■ ■ ■ ■ ■
Heidelberg	Prosetter 74	➤	645 x 750 mm	■ ■ ■ ■ ■
Krause	LS Jet	■	640 x 750 mm	■ ■ ■ ■ ■
Prepress	Panther FasTrak	■	625 x 914 mm	■ ■ ■ ■ ■
CreoScitex	Lotem 400VA	●	622 x 750 mm	■ ■ ■ ■ ■
ECRM	Tigercat / Wildcat	➤	620 x 826 mm	■ ■ ■ ■ ■
Purup-Eskofot	Imagemaker B2 CTP	➤	620 x 788 mm	■ ■ ■ ■ ■
Dainippon Screen	FlatRite 1050	■	620 x 740 mm	■ ■ ■ ■ ■
Lithotech	Andromeda A750	●	615 x 750 mm	■ ■ ■ ■ ■
Agfa	Palladio	■	550 x 745 mm	■ ■ ■ ■ ■
Heidelberg	Prosetter 52	➤	525 x 645 mm	■ ■ ■ ■ ■
Lithotech	Andromeda A540	●	520 x 540 mm	■ ■ ■ ■ ■
Jörg	CTP-Setter B3 Plus	■	460 x 558 mm	■ ■ ■ ■ ■
Pentacon	Pentacon CTP	●	459 x 525 mm	■ ■ ■ ■ ■
Itek	DPM 2000	■	418 x 584 mm	■ ■ ■ ■ ■
Itek	DPM 2340	➤ ●	340 x 508 mm	■ ■ ■ ■ ■

Zur Tabelle:

Die Tabelle soll einen ersten Überblick über die derzeit verfügbaren bzw. angekündigten CtP-Systeme geben. Dabei haben wir nur die Systeme aufgeführt, von denen wir wissen, dass sie auch in der Schweiz vertrieben werden. Durch die angekündigten Fusionen beziehungsweise Übernahmen (Purup-Eskofot und Barco sowie Agfa und Autologic) können sich in absehbarer Zeit Veränderungen ergeben. Zur Konvertierung mit dem umseitig publizierten Anwenderverzeichnis hier die Vertriebsorganisationen mit ihrem Angebot:

- Add-Image (ECRM)
- Agfa-Gevaert (Agfa)
- AM Digital (Purup-Eskofot, Lithotech, Prepress)
- Chromos (Fuji, Lüscher, Purup-Eskofot)
- GraphicArt (Autologic)
- Heidelberg (Heidelberg)
- Koller (Dainippon Screen)
- Maschinen AG (Barco, basysPrint, Krause)
- Typon (CreoScitex)

Die auf dem deutschen Markt vertriebenen Produkte von Itek, Jörg und Pentacon sind unserer Kenntnis nach in der Schweiz nicht verfügbar.

- Flachbett
- Innentrommel
- Außentrommel

- UV-Licht
- Violett 405 nm
- Argon-Ion 488 nm
- YAG 532 nm
- HeNe 633 nm
- Rotlichtdiode 680 nm
- IR-Diode 830 nm
- YAG 1.064 nm