

# Ein Multifunktions- KALENDER für immer



Es ist Kalenderzeit. Natürlich gibt es wieder welche für das nächste Jahr, aber es gibt auch einen für die nächsten vielleicht hundert Jahre. Oder länger. Ein Kalender, der erst gar nicht den Anspruch erhebt, aktuell zu sein. Warum auch? Denn wenn ein Kalender zeitlos schön ist, muss man ihn deshalb ja nicht nur ein Jahr lang nutzen.

Warum hängen Kalender eigentlich immer nur ein Jahr an der Wand? Warum haben Kalender immer nur die eine Funktion? Warum nutzt man die Blätter nicht mal als Geschenkpapier? Warum nutzt eigentlich keiner die Rückseiten von Kalenderblättern? Warum werden die Erläuterungen zu den Kalenderblättern nicht mit einer sinnvollen Funktion ausgestattet? Und warum nicht eine Kombination aus alledem? Fragen sind der innovative Anfang neuer Ideen. Und so hat der Verlag Hermann Schmidt, Mainz, nach einigem Tüfteln und vielen Herstellungsmustern den vermutlich ersten Kalender geschaffen, der – statt an der Spirale, an der stabilen Rückwand aufgehängt – die volle Fläche der Vorder- und Rückseiten nutzt, um mit großformatigen, hochwertigen Postern durchs Jahr zu begleiten. Damit nicht genug: Mustergleich getarnt versteckt sich zwischen den schweren Posterblättern ein federleichtes Geschenkpapier. So lange es im Kalender bleibt, verdeckt es das Kalendarium und verstärkt den dekorativen Aspekt des Kapitza-Kalenders. Sobald es entlang der Perforierung sauber entnommen ist, kommt das Kalendarium zum Vorschein.



Dabei ist der Kalender aufgrund seiner Motive schon wert, länger an der Wand zu bleiben. Deshalb ist das Kalendarium ja auch nicht für ein bestimmtes Jahr ausgelegt, sondern neutral für jeden Monat mit seiner festgelegten Anzahl an Tagen. Schaltjahr? Kein Problem, der Kalender hat auch den zusätzlichen Tag mit berücksichtigt: etwas verhaltener. So ist der Kalender ein immerwährender.

Und zwar ein immerwährender »Pattern-Poster-Wrapping-Papercalendar«, ein »Geschenkpapier-Poster-Papiercalendar«, mit zwölf großformatigen Motiven des Londoner Designstudios Kapitza der Schwestern Nicole und Petra Kapitza, der in fröhlicher Farbigkeit und coolem Schwarzweiß in einer Gesmathöhe von fast 1,40 m durchs Jahr begleitet und für jeden Monat das entsprechende Geschenkpapier bereithält.

Und um die Universalität des Kalenders komplett zu machen, sind die verkleinerten Motive auf der Rückseite des Kalenders perforiert und als Geschenkanhänger oder Lesezeichen herauszutrennen. Fehlen nur noch eine freie Wand und zwei Nägel ...



Der Kapitza-Geschenkpapier-Poster-Kalender:  
 ein immerwährender Kalender mit monatlich wechselnden Postern  
 in 134 cm Höhe auf hochwertigem Kunstdruck-Karton mit  
 12 passenden Geschenkpapierbögen im Format 49,2 x 67cm und  
 12 heraustrennbaren Lesezeichen.  
 EAN 4260172810166, 58,00 €

[www.typografie.de](http://www.typografie.de)