



Das Portfolio gewaltig vergrößert

Die Offsetdruckerei Grafik + Druck hat mit der Partnerfirma Grafik + Druck digital Zuwachs bekommen

Peter Pöllinger, Inhaber und Geschäftsführer der Offsetdruckerei Grafik + Druck, kennt fast jeden Trick: seine Druckmaschinen beherrscht er perfekt, die Produkte stehen für Qualität und die Kunden sind ihm treu. Deshalb überrascht seine prompte Antwort auf die Frage »Digital- oder Offsetdruck« doch ein wenig: Pöllinger sieht bei kleinen Auflagen die Vorteile ganz klar in der Digitaldrucktechnik: »Mit dieser Produktionsart können wir teilweise bessere und kostengünstigere Produkte als im Offset herstellen.« Ihn begeistern die gleichbleibend brillante Farbwiedergabe, die viel höhere Flexibilität, mehr Variabilität und die kurzfristigere Verfügbarkeit. Pöllinger weiß wovon er redet und hat den Schritt in die Zukunft für sein Unternehmen mit dem Partnerunternehmen Grafik + Druck digital K.P. GmbH im Januar 2009 gemacht. Gegründet wurde es von seiner Tochter Karin Pöllinger und Sebastian Kopp.

Grafik + Druck digital druckt auf einer HP Indigo Press 5500. Zweites Standbein der jungen Firma ist die Druckweiterverarbeitung – hier vertrauen die Münchner komplett auf Horizon.

Ein Blick zurück: Die immer wiederkehrende Anforderung der Kunden waren personalisierte Drucksachen, vor allem im Zeitschriftensegment. Peter Pöllinger konnte diese Leistung selbst nicht anbieten, sondern musste einen Partner für die Klebebindung finden, was ihn aber nicht zufrieden stellte, da er zu viele Abstriche hinnehmen musste. Also musste er handeln. Zu dieser Zeit fasste Tochter Karin den Entschluss, ins elterliche Unternehmen einzusteigen. »Natürlich freute ich mich«, so Peter Pöllinger: »Sie erlernte dann den Beruf der Mediengestalterin und traf auf ihren Lebensgefährten Sebastian Kopp. Auch er suchte nach eine neue Herausforderung. Weil sich beide vor allem für Digitaldruck und Weiterverarbeitung interessierten, wollten wir mit den jungen Leuten in diese Richtung investieren. Das war die Geburtsstunde der Grafik + Druck digital K.P. GmbH. Wir entschieden uns im Digitaldruck für HP Indigo und in der Weiterverarbeitung für Horizon und wissen heute, dass es die beste Entscheidung war, die wir treffen konnten.«

Die Investitionen von Grafik + Druck digital waren außergewöhnlich umfangreich. Den Besucher erwartet ein topmodernes Unternehmen. In den lichtdurchfluteten, voll klimatisierten Räumen tummelt sich ak-

Über drei Ebenen breitet sich die Münchener Grafik + Druck im Stammhaus an der Landsberger Straße aus, nachdem das Unternehmen mit der Partnerfirma Grafik + Druck digital Zuwachs bekommen hat. Neben dem Offsetdruck werden jetzt auch Digitaldruck und Druckweiterverarbeitung angeboten.



Peter Pöllinger (rechts, neben Horizon-Gebietsleiter Werner Schmuck) mit Tochter Karin und dem künftigen Schwiegersohn Sebastian Kopp.



Herzstück in der Weiterverarbeitung: der Sammelhefter StitchLiner 5500 mit sechs Zusammentragtürmen vom Typ VAC-60.



Angedockt am StitchLiner: Beilagen-Einsteckmaschine IM-30.

tuellste Weiterverarbeitungstechnologie. Das Auge schweift in diesem »Horizon-Showroom« (so Horizon-Konzernchef Eijiro Hori bei einer Besichtigung) vom StitchLiner 5500 mit sechs Türmen VAC-60 und der Beilagen-Einsteckmaschine IM-30 über die Falzmaschine AFC-566F mit Leimeinrichtung und Doppelnutzenproduktion bis zum Klebebinder BQ-

270 für die Buchproduktion mit Dreiseitenschneider HT-30.

Heute produziert das junge Unternehmen monatlich 70.000 Magazine (unterschiedliche Titel mit bis zu 132 Seiten Umfang) – 70% davon für Verlage, 20% für Agenturen, der Rest für die Industrie. Stammkunden sind die Regel. Und mit den neuen Druck- und Weiterverarbeitungs-

möglichkeiten wie der Beilagen-Einsteckmaschine sind auch viele neue Kunden dazugekommen. Peter Pöllinger: »Wir haben unser Portfolio gewaltig vergrößert, punkten mit Zuverlässigkeit und Qualität und können auch aus dem Rahmen fallende Aufträge anbieten wie die Klarsichtfolienverarbeitung in den Stationen der Zusammentragtürme.

Zum neuen Auftritt der Grafik + Druck-Familie gehört natürlich auch eine hochmoderne Druckvorstufe. Peter Pöllinger: »Gerade bei Grafik+ Druck digital arbeiten wir stark im kreativen Bereich. Unsere Kunden suchen nach Komplettlösungen. Wir liefern sie.«

› www.horizon.de



Europas Leitmesse für die Veredelung und Verarbeitung von Papier, Film und Folie



Lösungen. Know-how. Innovationen.

- MATERIALIEN • VORBEHANDLUNG
- BESCHICHTUNG & KASCHIERUNG
- TROCKNUNG / HÄRTUNG
- KONTROLL-, MESS- UND PRÜFGERÄTE
- MASCHINENZUBEHÖR • SCHNEIDE-/WICKELTECHNIK
- KONFEKTIONIERUNG • SOFTWARE • FABRIKMANAGEMENT
- LOHNBESCHICHTEN/-SCHNEIDEN • CONSULTING



ICE International Converting Exhibition – hier trifft sich die Branche

24. - 26. November 2009 • M,O,C, München

Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an: Mack Brooks Exhibitions Ltd. Tel: +44 (0)1727 814 410 • E-Mail: info@ice-x.de • www.ice-x.de