

On the ROAD again



Wer Auto fährt, kennt auch Staus. Offenbar unvermeidbar. 475.000 Staus hat der ADAC im letzten Jahr auf Deutschlands Autobahnen gezählt – eine Gesamtlänge von 960.000 km. Unvorstellbar. Und noch weniger vorstellbar: Die Wartezeiten summierten sich auf 285.000 Stunden: etwas mehr als 32 Jahre.

WIESLOCH Heidelberg eröffnete sein neues Print Media Center Commercial und demonstriert den integrierten Prozess von Digital- und Offsetdruck, Workflow, Service und Verbrauchsmaterialien. Mit dem PMC Packaging ist so das weltweit größte Vorführcentrum für den Druck entstanden. Lesen Sie den Bericht auf **Seite 44**.

DARMSTADT Der weltweit anerkannte und renommierte Schriftdesigner, Typograf und Kalligraf Hermann Zapf ist am 4. Juni 2015 im Alter von 96 Jahren gestorben. Dem genialen Schöpfer vieler international bekannter und beliebter Schriften wie Palatino, Optima oder auch Zapfino gilt unser Nachruf auf **Seite 26**.

RADEBEUL Wissenstransfer rund um den UV-Bogenoffset in Radebeul: Mit der »LED-UV & Traditional UV Conference« bot KBA bei einer Kundenveranstaltung mit rund 1.000 Teilnehmern aus über 30 Ländern Fachwissen und Praxisbezug. Und am Abend? Relaxen am Purobeach in Dresden. Unser Bericht über die Konferenz auf **Seite 42**.

VISP Von Revolution ist die Rede, von einem Meilenstein in der Zeitungstechnik und anderen Superlativen. In der Tat wird im Schweizer Wallis bei Mengis Druck seit einigen Wochen der »Walliser Botec digital« gedruckt. Wir haben uns vor Ort umgesehen und sind beeindruckt. Wir werden in der nächsten Ausgabe, in **Heft 99** berichten.



Zugegeben, so lange haben wir bei unseren Touren nicht gestanden. Aber etliche zähe Minuten gehen schon bei fast jeder Reise drauf. Und nicht nur bei sommerlichen Temperaturen kann es ordentlich heiß werden (wie oben auf dem Weg nach Radebeul). Trotzdem bleiben wir dabei: Für interessante Veranstaltungen und Gespräche ist Reisen – auch mit dem Auto – unentbehrlich.

FRANKFURT Auch wenn der FFI, Fachverband Faltschachtel-Industrie, zum Jahresgespräch in den Airport-Club im Frankfurter Flughafen eingeladen hatte, machen die Faltschachteldrucker alles andere als Höhenflüge. Auch die Zahlen des Jahres 2014 sind eher am Boden geblieben. Stabil mit kleinen Schwankungen. Dennoch bilanzierte der FFI ein zufriedenstellendes Jahr 2014. Und macht ordentlich auf die Faltschachtel aufmerksam. Lesen Sie mehr auf **Seite 12**.

FANKEL Zu Hause, im Büro, am Schreibtisch ist die Story über Crossmedia entstanden. Doch beinahe wäre sie gar nicht zustande gekommen, weil es zu dem in der Branche viel diskutierten Thema fast kein Zahlenmaterial gibt, dafür aber um so mehr nichtssagende Statements und Anforderungen, die crossmediale Chancen zu nutzen. Wie groß die wirklich sind, erfahren Sie ab **Seite 14** in einem Kommentar von Bernd Zipper und dem anschließenden umfangreichen Beitrag »Das Phänomen Crossmedia«.

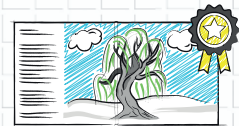
BERLIN Der Bundesverband Druck und Medien ist der Interessenverband für die Unternehmen der Druckindustrie, kann und soll in dieser Funktion auch Lobby-Arbeit betreiben. Deshalb erstaunt es nicht, dass sich der Verband auf dem diesjährigen Druck- und Medientag am 18. und 19. Juni 2015 in Berlin bewusst politisch gab. Ach ja, und dann gab es auch noch aktuelle Zahlen zur Situation der Branche. Mehr dazu ab **Seite 8**.

MAINZ »Verlegen ist mehr als Veröffentlichen: Es ist das liebevolle Schleifen eines Rohdiamanten zu einem Buchbrillanten, der Ihre Augen zum Leuchten bringt.« Es ist einer dieser bemerkenswerten Sätze, die die Philosophie des Verlags Hermann Schmidt Mainz kennzeichnen. Genau so aufschlussreich sind auch die Ansichten der Verleger Karin und Bertram Schmidt-Friederichs. Unser Gespräch auf **Seite 32**.

Neue B2-Digitaldruckmaschine: Neues Geschäftsmodell



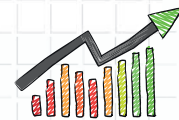
Schnelle Durchlaufzeiten dank
kurzer Rüstzeiten



Gleichbleibende
außergewöhnliche Qualität



Seitenweiser Druck variabler
Daten und Personalisierung



Neue Möglichkeiten für eine
hohe Wirtschaftlichkeit

Jet Press 720S

Die Neuausrichtung der dynamischen Möglichkeiten des Digitaldrucks

Die Jet Press 720S ist die nächste Generation unserer B2-Digitaldruckmaschine mit Inkjet-Technologie. Sie bietet eine Reihe technischer Verbesserungen, so dass niedrige Auflagen schnell und einfach zu fertigen sind. Erstaunliche Qualität, kurze Rüstzeiten und variabler Datendruck sind wichtige Merkmale dieser Digitaldruck-Lösung. Aber viel wichtiger ist, dass wir das dazugehörige Geschäftsmodell und die damit verknüpfte Amortisation neu definiert haben. Damit ist die Jet Press 720S die ideale Antwort auf die wachsende Forderung nach kleinen Auflagen in hoher Qualität. Wie sich diese Maschine für Sie optimal nutzen lässt, erklären wir Ihnen gerne in einem persönlichen Gespräch.

Jet Press 720 S - für ein solides Wachstum in neuen Märkten.

Erfahren Sie mehr unter
www.powerofinkjet.com
grafische_systeme@fujifilm.de



FUJIFILM
Value from Innovation