

CANON NEUE ARIZONA BLEIBT DER LINIE TREU

Canon hat den Flachbettdrucker *Arizona 135 GT* vorgestellt. 2004 tauchte die Druckerplattform noch unter dem Namen *Océ* auf und wurde seither permanent verbessert. Das jetzt präsentierte Einstiegsmodell bietet laut *Canon* wie andere *Arizona*-Modelle hohe Bildqualität, Produktivität, Zuverlässigkeit, Vielseitigkeit und überschaubare Betriebskosten.

Von Klaus-Peter Nicolay

Wie die grösseren Modelle der *Arizona*-Familie ist auch der neue Flachbettdrucker mit der *VariDot*-Technologie ausgestattet, die mit variablen Tröpfchengrößen zwischen 6 und 30 pl (Pikoliter) für hochwertige Drucke und einen niedrigeren Tintenverbrauch sorgen soll. Nach Angaben von *Canon* soll die Einsparung gegenüber anderen Modellen der gleichen Maschinenklasse bis zu 50% betragen. Auf dem Flachbettdrucker, der bereits seit Juli ausgeliefert wird, lassen sich Bedruckstoffe mit Formaten bis 125 x 250 cm und einer Stärke von bis zu 50,8 mm bedrucken: darunter Glas, Aluminium, Leinwand, Holz, MDF, Karton, Keramikfliesen oder Kunststoffe. Gerade beim Einsatz von Kunststoffen soll das optional verfügbare *Arizona-Static-Suppression-Upgrade-Kit* elektrostatische Aufladungen vermeiden. Mit einer vor Ort aufrüstbaren Rollen-Option (Breite 220 cm) kann das Anwendungsspektrum zudem um Produkte erweitert werden, die auf dünnen, flexiblen oder sogar wärmeempfindlichen Materialien beruhen. Die eingesetzten Tinten sind laut *Canon* *UL-Greenguard-Gold*-zertifiziert. Die auf der *Arizona 315 GT* produzierten Drucke sollen sich damit auch in sensiblen Innenräumen wie in Kindergärten, Krankenhäusern etc. einsetzen.



Laut Canon bietet der neue Flachbettdrucker eine hohe Produktivität, Anwendungsflexibilität und Bildqualität. Wouter Derichs, Sales & Marketing Director für den Bereich Large Format Graphics bei Canon EMEA, beim Launch-Event der neuen Arizona 315 GT aus dem Entwicklungs- und Democenter in Venlo (Screenshot).



Leistungsumfang

Die neue *Arizona 315 GT* erreicht laut Hersteller je nach Druckmodus eine Druckgeschwindigkeit von bis zu 34,2 m²/h. Funktionen wie das Verschachteln, Stapeln komplexer Aufträge, Step-and-Repeat, Spiegelung und Neuzuweisung von Druckmodi seien schnell angestossen. Anpassungen könnten auch in letzter Minute vorgenommen werden. *Canon* hat den neuen Drucker zudem mit einer Reihe von Servicefunktionen ausgestattet, um die Verfügbarkeit möglichst hochzuhalten. Dazu gehört ein automatisches Reinigungssystem für die Druckköpfe. Auf Wunsch wird das Drucksystem mit der *Prepress-Software Arizona Xpert* ausgeliefert, die das Design und die Produktion ver-

einfachen soll – unter anderem mithilfe von Voreinstellungen für bestimmte Aufträge. Zudem lassen sich Endprodukte bereits vor der Produktion in einer 3D-Ansicht anzeigen. Die Software unterstützt auch strukturierte, reliefartige Drucke mit mehreren Tintenschichten. Aufgrund kurzer Aufwärmzeiten, dem Aushärtungsprozess der Tinten mithilfe von LED-Lampen und energieeffizienter Vakuumpumpen soll die *Arizona 315 GT* wenig Energie verbrauchen. Wie *Canon* in dem virtuellen Launch-Event Anfang Juli 2021 erklärte, soll der Preis für den Einstiegs-Flachbettdrucker rund 70.000 € für das Basismodell betragen. Das Upgrade-Modell soll etwa 85.000 € kosten.

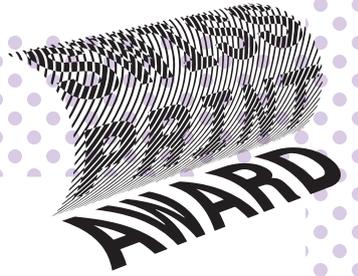
Marktsituation

Während des Events hat *Canon* auch einen Blick auf das zurückliegende Jahr geworfen. «Wir haben im vergangenen Jahr Maschinen in allen Segmenten auf den Markt gebracht: Sheet-Fed-Inkjet, Roll-Fed-Inkjet, Drucker für die Etiketten- und Verpackungsindustrie und für das Grossformat. Mit der Resonanz des Marktes sind wir sehr zufrieden», erklärte Wouter Derichs, Sales & Marketing Director bei *Canon EMEA*. Erst im Mai hatte *Canon* den *Colorado 1630* vorgestellt. «Seitdem haben wir viele Bestellungen erhalten und einen sehr guten Auftragseingang registriert», sagte Derichs.





SWISS PRINT AWARD NIGHT



23. SEPTEMBER 2021
18 UHR
PAPIERSAAL, ZÜRICH

Anmeldung an: info@swiss-print-award.ch
Eintritt: CHF 45.-

DRUCKMARKT

Canon

antalisSM
Just ask Antalis

Agentur
netzwerk **asw**

C CHROMOS
PRINTING | **hp**

PUBLISHER

kasimir meyer

mk

swiss
design
schools

PAPYRUS 

HEIDELBERG

KOENIG & BAUER

 CMSXOB

medienjobs.ch

swiss print+
communication

TOLLKIRSCH
Unter-Apparat

 WERBEWOCHE

