

2023 EIN JAHR DER JUBILÄEN

Mit diesem Heft verabschiedet sich der gedruckte *Druckmarkt* für dieses Jahr – nur zwei *Druckmarkt impressions* stehen noch an. Doch unter 2023 lässt sich schon jetzt ein Schlusstrich ziehen: Es war ein ziemlich kaputtes Jahr, dessen Bilder und Schlagzeilen man nicht noch einmal sehen will. Interessanterweise war 2023 für die Druckindustrie aber auch ein Jahr der Jubiläen von Techniken und Technologien, die die Branche (mit)geprägt haben. Und die uns zeigen, wie sehr und wie schnell sich Print und damit die Druckindustrie alleine in den letzten 30 Jahren verändert hat.

So etwa wurde das Internet, ohne das viele weiterer Technologien nie entstanden wären, 30 Jahre alt. Am 30. April 1993 stellte der Brite TIM BERNERS-LEE vom *Europäischen Kernforschungszentrum CERN* in Genf den Programmcode des *World Wide Web (WWW)* der Öffentlichkeit vor und begründete damit den Siegeslauf der Web-Technologie. Vor 25 Jahren ging die Suchmaschine *Google* an den Start und *Skype* legte vor 20 Jahren den Grundstein für den Erfolg der Video-Telefonie, die während der Corona-Zeit ihren vorläufigen Höhepunkt hatte.

Auch Online-Print zählt zu den Jubilaren. Allerdings war es eine Ansammlung neuer Technologien wie allgemein verfügbare Browser für das Internet, schnellere Datenübertragung über interne und externe Netze, leistungsfähige Server und nicht zuletzt *Computer-to-Plate-Systeme*, die es in der Summe erst möglich machten, *Onlineprint* an den Start zu bringen.

Den grössten Impact auf die Druckindustrie hatte 1993 aber möglicherweise die Vorstellung des *Digitaldrucks*. Vergleichbar mit dem *Online-Druck* und *Computer-to-Plate* mussten auch hier erst mehrere Technologien zusammentreffen, um den digitalen Druck und *CtP* zu ermöglichen. Ausser den Basis-Technologien wie etwa der *Farbkopie* auf der einen Seite und *lichtempfindlicheren Druckplatten-Rezepturen* waren vor allem schnellere Netzwerke notwendig und leistungsfähigere Rechner. Denn mit den zuvor üblichen Computern war das Berechnen von 8 Seiten *A4* (und mehr)



Bildquelle: twxxx | depositphotos

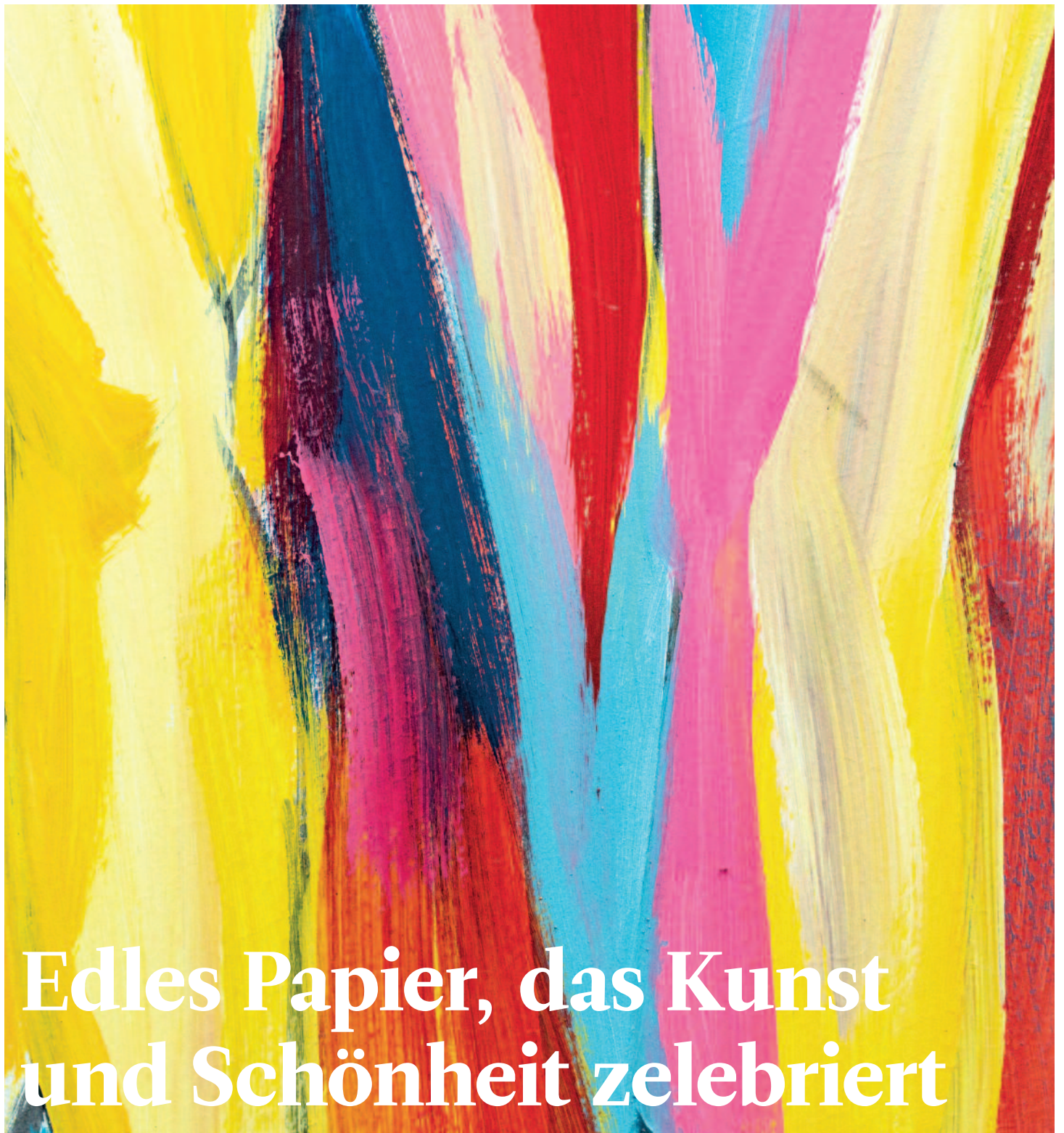
auf einer Druckform nicht möglich. Ebenso mussten beim *Digitaldruck* alle vier Farben gleichzeitig gerechnet und übertragen werden, um eine vertretbare Druckleistung zu ermöglichen. Neben neuen Tonern für das digitale Drucken wurden für den *Onlinedruck*, für *CtP* und den *Digitaldruck* gleichzeitig aber auch neue *RIPs* notwendig – auch welche, die *PDFs* verarbeiten konnten. Denn es darf nicht vergessen werden, dass das *Portable Document Format* 2023 ebenfalls 30 Jahre alt wurde – möglich durch die Weiterentwicklung von *PostScript*, die *Adobe* vorangetrieben hatte.

Ob 2023 – ähnlich wie das Jahr 1993 – in die *Annalen der Druckgeschichte* eingehen wird, lässt sich heute beim besten Willen noch nicht abschätzen. Bisher hat das Jahr, von dem allgemeinen Hype um *KI* einmal abgesehen, nichts Bedeutendes für die Branche gebracht. Aber das war 1993 nicht anders. Niemand konnte abschätzen, welche gravierenden Umwälzungen die in diesem Jahr vorgestellten Technologien mit sich bringen und welche Möglichkeiten daraus entstehen würden.



Wir wünschen Ihnen einen ruhigen Jahresausklang – und alles Gute bis 2024.

Klaus-Peter Nicolay
Jean-Paul Thalmann



Edles Papier, das Kunst und Schönheit zelebriert

INASET
Sublime Paper

Kunst entsteht aus kreativer Inspiration – doch erst auf dem richtigen Material erstrahlt sie in vollem Glanz. Ein solches Material ist das Inaset Papier, das aus *Eucalyptus globulus* Zellstoff hergestellt wird. Die deutlich kräftigeren und kürzeren Fasern unterscheiden sich von anderen Baumarten und eignen sich dadurch besonders gut für die Papierherstellung. Schönheit pur! Die strahlend weiße Oberfläche sorgt für brillante Farben und klare Kontraste, während die solide, aber flexible Beschaffenheit die Haptik und Funktionalität optimiert. Das Sortiment **Inaset Plus Laser**, ist in vielfältigen Grammaturen und Formaten erhältlich. Mit Inaset Papieren meistern Sie jede Herausforderung. Ihre Kunst verdient ein Premiumpapier: Inaset.

INASET PLUS LASER
Sublime Paper

Von 80 g/m² bis 300 g/m²

PAPYRUS



Das weltweit führende Papier
aus *Eucalyptus globulus*



PRODUCED
IN PORTUGAL BY
**THE NAVIGATOR
COMPANY**

www.inaset-paper.com