

GALLEDIA UND MATTENBACH

Ein neues Druckzentrum entsteht

Ab 1. September 2024 wollen die beiden Druckerei-Gruppen *Galledia Print AG* und die *Mattenbach AG* ihre Bogenoffset-Produktion in eine Partnerschaft einbringen. Das Kind soll «Druckzentrum Schweiz» heissen. Offenbar ist auch daran gedacht, für Kollegenbetriebe zu drucken.

Das «Druckzentrum Schweiz» soll vier grossformatige Offsetdruckmaschinen der jüngsten Generation mit acht und zehn Druckwerken an den Standorten in Flawil und Baar betreiben. Unberührt blieben der Digital- und Kleinoffsetdruck der beiden Unternehmen an den Standorten in Winterthur, Sulgen, Altstätten und Baar, heisst es in der Mitteilung.

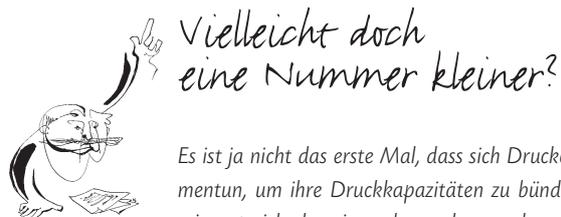
«Wir sind überzeugt, dass wir durch die Bündelung unserer Technologien und Kapazitäten den Bedürfnissen unserer Kunden nach kürzeren Produktionszeiten bei exklusiver Qualität entsprechen können», sagt CHRISTIAN HUBER, CEO der *Mattenbach Gruppe*.

Mattenbach-Inhaber und VRP VINCE BANG und Verwaltungsrat ALFRED ANGST gehören entsprechend der gleichlautenden Mitteilung der beiden Unternehmen zu den Konstrukteuren des neuen Druckzentrums.

Die Reduktion von heute vier Produktionsstandorten auf zwei leistungsfähigere Technologiezentren sei die strategische Antwort auf die herausfordernde Wettbewerbssituation im Schweizer Markt, heisst es in der Mitteilung. «Mit der Fokussierung auf zwei Produktionsstandorte steigern wir die Auslastung deutlich», erklärt DANIEL SCHNEIDER, Spartenleiter Print der *Galledia*. Doch bleibe trotz der Zusammenführung der Produktionsstätten die Unabhängigkeit der beiden Unternehmen gewahrt und auch die Kundenkontakte blieben unverändert. *Mattenbach* sowie *Galledia* würden ihre Kunden weiterhin eigenständig betreuen.

«Die Qualität im Druck schafft heute nicht mehr die Differenzierung im Wettbewerb», wird *Mattenbach*-Verwaltungsrat ALFRED ANGST zitiert, «gut drucken können fast alle Betriebe». Das «Druckzentrum Schweiz» richte sich daher auch an grafische Unternehmen, die vor grossen Investitionen in neue Drucktechnologien stehen. «Wer lieber in die schlanke digitale Medienproduktion investieren möchte statt in konventionelle Drucktechnik, findet im «Druckzentrum Schweiz» den idealen

Partner», erläutert CHRISTIAN HUBER. «Trotz Konsolidierung bestehen nach wie vor zu hohe unausgelastete Kapazitäten im Markt. Ich bin überzeugt, dass die Zentralisierung als Modell für die Schweiz zukunftsweisend ist», so HUBER.



Es ist ja nicht das erste Mal, dass sich Druckereien zusammenschliessen, um ihre Druckkapazitäten zu bündeln. Vielleicht erinnert sich der eine oder andere noch an den Namen

Comprinta. An dem 2009 gegründeten Unternehmen, das als Druckzentrum für fünf Druckereien tätig war, beteiligte sich zuletzt auch *Fotorotar*. 2017 zog *Comprinta* von *Schwerzenbach* nach *Egg* an den Standort von *Fotorotar* und wurde 2018 unter mysteriösen Umständen liquidiert. *Fotorotar* wiederum ging 2020 an die *Mattenbach-Gruppe*. Kein Wunder also, wenn die Idee für das neue Druckzentrum aus der *Mattenbach-Führungsetage* kommt.

Eine solche Entscheidung trifft man aber nur, wenn die Auslastung nicht stimmt. Was dann wohl auf beide Druckerei-Gruppen zutrifft. Ausserdem meldet *zürcherland24*, der Standort *Egg* werde geschlossen. Auch das macht man nicht aus Spass, denn damit ist letztendlich immer das Schicksal vieler Menschen verbunden. Trifft es nur *Egg* oder auch andere Betriebe?

Was ausserdem auffällt an der Meldung: Es wird vom grossformatigen Bogenoffset gesprochen. Üblicherweise ist damit ein Format jenseits von 70 x 100 cm gemeint. Es handelt sich wohl um das Schweizer Verständnis von Grossformat der Maschinenklasse B3 und nicht um Klasse 6 oder grösser. Also findet das Ganze wohl doch eine Nummer kleiner statt.

Und schliesslich lässt die Umschreibung «schlanke digitale Medienproduktion» stutzen – das passt nicht wirklich zum Bogenoffset.

Da bleiben also noch einige Fragen offen. Wir konnten die aber vor Redaktionsschluss wegen des Feiertags am 9. Mai und des verlängerten Wochenendes nicht mehr alle klären, bleiben aber dran.

nico



Die cleveren Jobplattformen für Kommunikation & ICT:

- reichweitenstark und trotzdem zielgruppenfokussiert inserieren
- CV-Datenbank mit Matchingtool «QualiProfil»
- Social Media-, Partnernetzwerk- und Fachpresse-Präsenz

VON FACHLEUTEN FÜR FACHLEUTE: Die Jobplattformen für Medien, Kommunikation, Marketing, Informatik & Telekommunikation

medienjobs.ch
ictjobs.ch

Ihr Partner auf dem Weg zu mehr Produktivität, weniger Kosten und umweltfreundlicheren Druckergebnissen

Für den **Offsetdruck**



Umweltfreundliche Druckplatten



Automatische Computer-to-Plate-Systeme



Integrierte Workflow-Software

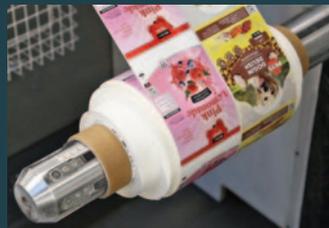


Lösungen zum Einsparen von Druckfarbe und für reduzierte Makulatur

Für den **Flexodruck**



Wasser- und lösemittelbasierte Flexo Druckplatten Systeme



Lösungen für Etiketten und flexible Verpackungen



Bildreproduktion in Spitzenqualität



All-in-One Workflow-Software



Besuchen Sie den Stand von ECO3 auf der drupa 2024 und entdecken Sie die umfassendste Palette an Druckvorstufen-Lösungen für den Offset- und Flexodruck. Wir zeigen Ihnen den Weg in die Zukunft.

28. Mai - 07. Juni
Halle 5 - Stand C31

