

Agfa Graphics

**THERMALPLATTE
ENERGY ELITE PRO**

Agfa-Graphics stellte auf der Graph-Expo in Chicago seine neue Thermodruckplatte Energy Elite Pro vor.

Sie soll sich nach Angaben des Herstellers durch einen geringeren Energiebedarf (bis zu 20%) und einen höheren Plattendurchsatz sowie einen grösseren Spielraum bei der Belichtung auszeichnen.

Die Druckplatte ermöglicht laut Agfa eine sehr gute Tonwertübertragung und Wiedergabequalität (1 bis 99% bei 200 lpi, Sublima-XM-Screening und 20 µm FM) aufgrund einer ver-



Die Thermodruckplatte Energy Elite Pro kann in allen thermischen Plattenbelichtern, darunter auch den neuesten Hochgeschwindigkeitsmodellen Avalon N8-80XT von Agfa Graphics eingesetzt werden.

besserten Zweischichttechnologie. Die chemisch resistente Schicht und eine verbesserte Stabilität gegenüber mechanischen Angriffen sollen höhere Auflagen auch unter aggressiven Drucksaalbedingungen erlauben - auch bei Verwendung von UV-Farben. Ein Einbrennen sei nicht nötig. Darüber hinaus sei die Entwicklerstandzeit verbessert und die Regenerierungsraten reduziert worden (50ml/m²), was die Abfallmengen reduziere.

➤ www.agfa.de

Canon und Océ

**NEUE TECHNOLOGIEN UND SYSTEME
IN SCHWARZ-WEISS UND FARBE**

Mit der Einführung von zwei gemeinsam entwickelten Drucksystemen kündigten Océ und Canon den nächsten Schritt auf dem Weg zu einem umfassenden Portfolio professioneller Drucklösungen an.

Neu dabei sind die Océ VarioPrint-DP, eine neue Serie von Schwarz-Weiss-Systemen auf der Basis einer neuen Technologie und der Canon imageRunner Advance C9000S Pro, ein Produktionsfarbdrucker für kleinere Auflagen mit erweitertem Softwareumfang.



Canon Europe und Océ stellten im Océ-Headquarter in Venlo die neuesten Entwicklungen für den Produktionsdruck vor. Highlight dabei war die neue Océ VarioPrint-DP-Serie für den Schwarz-Weiss-Bereich.

Die Océ VarioPrint-DP-Modelle (95, 105, 120 und 135) sind leistungsstarke Produktionsdrucker für kleine bis mittlere Auflagen, die Océ Drucktechnologie, Druckwerke und Controller mit integrierten Canon Scan- und Verarbeitungslösungen verbinden. Die neue Serie bietet eine hohe Bildqualität, hohe Produktivität und Verarbeitungsoptionen in einem flexibel konfigurierbaren System. Vier Druckgeschwindigkeiten sind innerhalb der DP Serie erhältlich: 95, 105, 120 und 135 A4-Seiten pro Minute. Das Besondere ist die Océ DirectPress-Technologie, die ohne den Ein-

satz von Lasern auskommt und eine Alternative zu herkömmlichen Technologien im Schwarz-Weiss-Markt bietet.

Damit beweist Océ, dass die Toner-technologie noch längst nicht ausgereizt ist. Die Océ DirectPress Technologie ersetzt die in herkömmlichen Drucktechnologien verwendeten Prozessschritte wie Laser-Bebildung, elektrische Aufladung und Entwicklung durch einen einzigen Trommel überträgt das zu druckende Bild zeilenweise auf ein Band, von dem aus das auf etwa 100 °C vorge-

heizte Papier bebildert wird. Die spezielle Océ HeatXchange-Technologie nutzt die beim Fixieren des Toners auf das Druckmedium entstandene Wärme für das Erhitzen der zu druckenden Folgeseiten. Durch das Recycling der Wärme kann der Energieeinsatz im Vergleich zu anderen Systemen dieser Leistungsklasse um etwa 30% reduziert werden. Die Océ DirectPress-Technologie produziert ausserdem keine Ozon-Emissionen und sorgt für mehr Sauberkeit in der Arbeitsumgebung.

➤ www.oce.de

➤ www.canon.de

Fujifilm

**GROSSFORMATIGER
ACUITY LED 1600**

Fujifilm hat den Acuity LED 1600 UV-Inkjet-Drucker mit einer Leistung von 20 m²/h auf den Markt gebracht.

Das grossformatige Drucksystem gehört zu einer neuen Inkjet-Druckerreihe, die durch den Einsatz der LED-Lichtquellen besonders wenig Strom verbrauchen und keine flüchtigen organischen Verbindungen (VOCs) freisetzen sollen. Der Acuity LED 1600 erlaubt durch die herstellereigene Curing-Control-Technologie eine kontrollierte Aushärtung der Tinten und den Druck auf einer brei-



Der neue Acuity LED 1600 ist mit einer Spot-Color-Matching-Software ausgestattet, mit der sich eine Farbvergleichstafel für benötigte Sonderfarben erstellen lassen soll.

ten Palette von Materialien wie PET, Acryl oder Polycarbonat. Serienmässig ist der UV-Inkjet-Drucker mit acht Tinten (Cyan, Magenta, Gelb, Schwarz, Light Cyan, Light Magenta, Weiss und Lack) ausgestattet. Die neu entwickelten Druckköpfe ermöglichen eine maximale Geschwindigkeit von 20 m²/h.

Es können Materialien mit einer Stärke bis zu 13 mm und einer Breite von 1.610 mm, Rollen, Bogen und starre Materialien bedrucken. Die Druckauflösung ist mit 400 dpi bis 1.200 dpi angegeben.

➤ www.fujifilm.de

Ricoh Digitaldrucksysteme

DREI NEUE FARBDRUCKSYSTEME FÜR DEN KLEINAUFLAGIGEN DRUCK

Ricoh Europe hat drei neue digitale Farbdrucksysteme für den kleinauflagigen Druck vorgestellt.

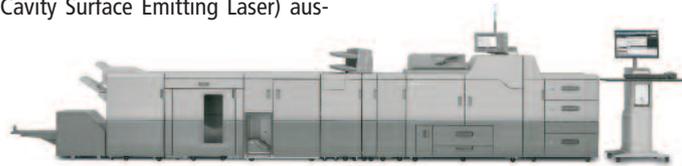
Als vollen Erfolg verbucht die Ricoh Schweiz AG ihr zweitägiges Production Printing Open House: über hundert Besucher zeigten Interesse an den Light Production Systemen Pro C651EX, C751EX und C751. Die Pro C651EX, die erst in der Woche vor der Veranstaltung eingetroffen war, hatte an der Ricoh-Hausmesse ihre Schweizer Premiere.

Ricoh Pro C651EX und Pro C751EX sind mit Scannern ausgestattet, der Pro C751 ist ein reines Drucksystem. Durch eine Reihe neuer Entwicklungen sorgen die Digitaldrucksysteme für eine hohe Bildqualität und sind nach Angaben des Herstellers zugleich eine wirtschaftliche Wahl. Die Systeme der Pro-Reihe sind mit der Lasertechnologie «VCSEL» (Vertical Cavity Surface Emitting Laser) aus-

gestattet. Nach Angaben von Ricoh bieten die Maschinen eine Auflösung von 4.800 dpi und überwachen das Ausdehnen und Schrumpfen des Papiers beim Erwärmen und Abkühlen, um eine ausgezeichnete Registerhaltigkeit zu erzielen. Hinzu kommt eine aktive Tonerdichteregelung, die bei grösseren Auflagen für eine stabile Farbdichte sorgen soll. Die Operator Replaceable Units (vom Bediener selbst auswechselbare Teile) maximieren Betriebszeit und Produktivität. Zugleich entfällt durch die Möglichkeit zum Toner-

wechsel im laufenden Betrieb die Notwendigkeit, die Maschine anzuhalten. Es steht eine breite Palette an Optionen bereit, etwa eine neue Multifalzeinheit, Papierzuführung für hohe Kapazitäten, Ringbinder, Finisher für 100 Bogen, Broschürenhefter, Grossraumablage sowie der Plockmatic Booklet Maker. Zudem verfügen die neuen Systeme über die technologischen Weiterentwicklungen des Ricoh Pro C901 Graphic Arts Edition: Die Systeme können ein breites Spektrum an Bedruckstoffen mit Grammaturen bis 300 g/m² in der höchsten Druckgeschwindigkeit verarbeiten. Der chemische Toner PXP sorgt für eine konstante, offset-ähnliche Druckqualität.

➤ www.ricoh-europe.com



Wir blicken auf eine 125-jährige Firmengeschichte. Unser Sitz ist das Dreiländereck Deutschland/Österreich/Schweiz. Wir zählen zu den führenden Printunternehmen im Allgäu.

Zum baldmöglichsten Eintritt suchen wir eine/einen

Vertriebsrepräsentant/in – Schweiz

Zu Ihren Stärken zählt die Kommunikation. Sie suchen eine Aufgabe, die Ihre Eigeninitiative und Kreativität fordert.

Nach umfassender Einarbeitung möchten wir mit Ihnen unsere bestehenden Kunden betreuen und unseren Kundenstamm über die Grenzen hinweg ausbauen.

Wir bieten einen sicheren, abwechslungsreichen Arbeitsplatz in einer äusserst attraktiven Umgebung.

Mit Ihren kompletten Bewerbungsunterlagen wenden Sie sich bitte an unseren Betriebsleiter Herrn Rasthofer.



Holzer Druck und Medien
Druckerei und Zeitungsverlag GmbH + Co. KG
Fridolin-Holzer-Straße 22 + 24 · 88171 Weiler im Allgäu
Telefon (08387) 399-30 · p.rasthofer@druckerei-holzer.de

www.druckerei-holzer.de

