



Luxusverpackungen mit Folie

Die Stadt Opava ist mit fast 60.000 Einwohnern ein wichtiges Industriezentrum der Tschechischen Republik. Die dort ansässigen Druckereien sind mit bedeutenden grafischen Unternehmen Europas verbunden. So gehört die Druckerei Model Obaly zur Schweizer Model-Gruppe und das Werk in Opava selbst ist der grösste Verpackungshersteller in Tschechien.

Mit der Installation einer Rapida 106 mit acht Druckwerken, Lackturm, zwei Trockentürmen und einem weiteren Druckwerk wurden zuletzt die Kapazität und die Möglichkeiten erweitert, Verpackungen mit Veredelung in Spitzenqualität sowohl für den tschechischen als auch den europäischen Markt anzubieten. In ihrer Konfiguration und Ausstattung ist die Rapida 106 ein Unikat in der Tschechischen Republik. Dazu gehört auch eine Vinfoil Infigo-Anlage für die Kaltfolienprägung, wie sie auch Print Assist anbietet.

Für nicht alltägliche, im Luxussegment angesiedelte Kartonverpackungen wird die neue Mittelformat-Anlage vorwiegend eingesetzt, denn Standard-Maschinenkonfigurationen reichen dafür nicht aus. Daneben beschäftigt sich Model Obaly mit dem Foliendruck. Deshalb ist die Rapida 106 auch für flexible Verpackungen ausgestattet. Mit der CX-Ausstattung lassen sich Bogen bis zu einer Stärke von 1,2 mm mit hohen Leistungen bedrucken. Die Auslageverlängerung von 2,4 Metern sorgt für eine hervorragende Trocknung der frisch bedruckten Bogen. Und um höhere Stapel verarbeiten zu können, wurde die Maschine um 675 mm erhöht.

REDUZIERTER FOLIENVERBRAUCH MIT MFU Als eine der ersten in der Tschechischen Republik installierten Druckmaschine verfügt die Rapida 106 bei Model Obaly über ein Modul zur Inline-Kaltfolienprägung. Es ist über dem zweiten Druckwerk positioniert und unterscheidet sich konstruktiv und funktional deutlich von anderen bekannten Lösungen. Der Vinfoil Infigo SF 110 GF WS MFU ist mit automatischem Folienwechsel, zwei Wendestangen zur Folientrennung und MFU (Multiple Foil Use) ausgestattet. Mit MFU kann die Folie in einer doppelten Schleife eingezogen und der Folienverbrauch um 88% reduziert werden. Die Optimierung des Folienverbrauchs pro Auftrag war eine der zentralen Bedingungen bei der Lieferantenwahl. Die Praxis

beweist die Wirtschaftlichkeit der Lösung. Das System stellt sicher, dass die Folie weder in der gesamten Breite noch im gesamten Zylinderumfang abgewickelt werden muss. In Abhängigkeit vom Sujet kann sie mehrmals benutzt werden.

Der Fortdruck wird in der Maschine mit dem kamerabasierten Inline-Inspektionssystem QualiTronic Pro-



Die neue Rapida 106 bei Model Obaly ist mit zahlreichen Automatisierungs- und Veredelungskomponenten ausgerüstet. Im Hintergrund das Vinfoil-Kaltfolienmodul.

fessional überwacht, das das eingescannte Druckbild mit der Vorlage vergleicht und im Falle von Abweichungen in der Färbung eine automatische Regelung der Farbgebung vornimmt. Zum Investitionspaket gehört darüber hinaus ein automatisches Logistiksystem für den kompletten Bedruckstofftransport. Anleger und Auslage sind mit automatischen Nonstop-Einrichtungen ausgestattet. Die maximale Produktionsleistung der Maschine liegt trotz der Länge und komplexen Konfiguration bei 15.000 Bogen/h, mit oder ohne Kaltfolienprägung.

SUJETGERECHTE TROCKNUNG Im ersten Druckwerk wird der Folienkleber aufgetragen. Im zweiten Werk folgt die Folie, in den darauf folgenden sechs Druckwerken wird gedruckt. Im Lackwerk können die Bogen mit einem Dispersions- oder UV-Lack veredelt werden. Nach der Trocknung in den beiden Trockentürmen ist die weitere Inlineveredelung mit Drucklack möglich. Die Endtrocknung erfolgt dann in der verlängerten Auslage mit Heissluft-, IR- und UV-Trocknung. Die Hybridkonfiguration ermöglicht es, mit konventionellen oder UV-Farben zu produzieren. Nach jedem Druckwerk kann ein UV-Strahler positioniert werden. Das System der Trocknung ist äusserst variabel. Die UV-Strahler können je nach Druckauftrag an unterschiedlichen Positionen für die Zwischentrocknung eingesetzt werden.

➤ www.kba.com



CAPSULE BRILLIANCE

GMUND 925 · MAJESTIC



Tausende Lichter verschmelzen mit Farben. Alles tanzt.

Ein Jahr voller Sinneserlebnisse mit der Specials® Capsule Collection. Als Capsule Collection werden in der Mode aussergewöhnliche Kollektionen bezeichnet, die von namhaften Designern kreiert werden. Und auch die Markenpapiere von Papyrus sind aussergewöhnlich: Sie spiegeln den Reichtum kreativer Fashionideen wider, indem sie Elemente aus der Mode aufgreifen und sie praktisch umsetzen. Das Ergebnis: Auffallende Looks, die alle Blicke auf sich ziehen. Eine edle Wirkung erreicht Majestic dank seiner metallisch-schimmernden Oberfläche und es verleiht Drucksachen

einen unverwechselbar zarten Look. Mit seiner gebürsteten Oberfläche gibt sich Gmund 925 betont elegant, feine Silberpartikel verleihen dem Papier den Touch eines Juwels. Mehr Informationen zum Sortiment von Gmund 925 und Majestic erhalten Sie unter www.papyrus.com/specials.



optimiert für Tablet-PCs

Dort finden Sie auch alle weiteren Markenpapiere der Specials® Capsule Collection inklusive ausführlicher Beschreibung und Bestellmöglichkeit Ihrer persönlichen Muster.

PAPYRUS 