



## ANBIETERVERZEICHNIS PROOF-SYSTEME

<b>Vertriebsorganisation</b>	<b>Straße</b>	<b>PLZ, Ort</b>	<b>Telefon</b>	<b>Telefax</b>	<b>Internetadresse</b>
Agfa-Deutschland Vertriebsgesellsch. mbH	Im Mediapark 5	50670 Köln	02 21 - 5 71 70	5 71 72 48	www.agfa.de
basysPrint GmbH	Gülzer Straße 15	19258 Boizenburg	03 88 47 - 99 - 0	99 191	www.basysprint.de
Beta EDV Service und Vertriebs GmbH	Siemensstraße 15	63165 Mühlheim	0 61 08 - 7 37 43	7 77 81	
Best GmbH	Mevissenstraße 65	47803 Krefeld	0 21 51 - 76 27 - 100	76 27 200	www.best-online.de
CGS GmbH	Ketteler Straße 24	63512 Hainburg	0 61 82 - 9 62 60	96 26 99	www.cgs.de
CreoScitex Deutschland GmbH	Martin-Kollar-Straße 13	81829 München	0 89 - 4 27 73 - 0	4 27 73 111	www.creoscitex.com
DuPont de Nemours (Deutschland) GmbH	Hugenottenallee 173	63257 Neu-Isenburg	0 61 02-18 32 26	18 32 50	www.euro.dupont.com/proof
Epson Deutschland GmbH	Zülpicher Straße 6	40549 Düsseldorf	02 11 - 5 60 30	5 04 77 87	www.epson.de
Fujifilm	Heesenstraße 31	40549 Düsseldorf	02 11 - 50 89 - 2 55	50 89 287	www.fujifilm.de
Imation Deutschland GmbH	Hermann-Klammt-Straße 1	41460 Neuss	0 21 31 - 2 26 - 01	2 26 100	www.imation.com
Kodak Polychrome Graphics GmbH	An der Bahn 80	37520 Osterode / Harz	0 55 22 - 99 70	99 73 09	www.kpg.de
Konica Graphic Imaging GmbH	Friedrich-Bergiusstraße 6	85662 Hohenbrunn	0 81 02 - 8 04-0	53 21	www.konica.de
Polaroid (nur über Händler)					www.polaroidgraphics.com

## KONTAKTPROOF-SYSTEME



<b>Vertriebsorganisation</b>	<b>Agfa Deutschland</b>	<b>Agfa Deutschland</b>
<b>Hersteller</b>	Agfa	Agfa
<b>Produktname</b>	<b>Agfa Pressmatch Dry</b>	<b>Agfa Pressmatch Dry News</b>
<b>Proofverfahren</b>	trocknes Polymer-Verfahren	Negativ trocken arbeitend
<b>Format max.</b>	70 x 100 cm	Zeitungsformat
<b>Verwendbare Materialien</b>	eigenes Basismaterial und Auflagenmaterial	Farbfolien, Trägerfolien
<b>Material max. / min.</b>	700 x 1.000 mm / nicht begrenzt	Zeitungsformat / Zeitungsformat
<b>Durchsatz pro Stunde</b>	4 Proofs	4 Proofs ca. A3
<b>Abstimmung auf Skala</b>	Europaskala, SWOP	Farbskala
<b>Simulation Druckkennlinie</b>	ja	ja
<b>Simulation Auflagenpapier</b>	ja	möglich
<b>Verarbeitungsgeräte:</b>	Kopiergerät, Laminatoren APL 380, APL 450, APL 580, APL 700	Kopiergerät, Laminator APL 380 - APL 700
<b>Abmessungen Gesamtsystem</b>	91 x 150 cm Stellfläche (max.)	k. A.
<b>Gewicht</b>	110 kg (APL 700)	k. A.
<b>Preis</b>	ab 4.250 DM	4.250 DM - 19.950 DM
<b>Bemerkungen/Sonstiges</b>	Verarbeitungsfähig: 40-g- Papiere bis Karton, schwarze Bedruckstoffe und Textilien.	

<b>Vertriebsorganisation</b>	<b>DuPont Color Proofing</b>	<b>DuPont Color Proofing</b>
<b>Hersteller</b>	DuPont	DuPont
<b>Produktname</b>	<b>Cromalin StudioSprint A1</b>	<b>Cromalin StudioSprint A2</b>
<b>Proofverfahren</b>	Farbfolien	Farbfolien
<b>Format max.</b>	DIN A1 +	DIN A2+
<b>Verwendbare Materialien</b>	Cromalin-Laminat, Papier, Farbfolie	Cromalin-Laminat, Papier, Farbfolie
<b>Material max. / min.</b>	680 x 1.120 mm / 680 x 210 mm	510 x 740 mm / 510 x 210 mm
<b>Durchsatz pro Stunde</b>	3 Formen DIN A1+	5 Formen DIN A2+
<b>Abstimmung auf Skala</b>	Eurostandard Offset	Eurostandard Offset
<b>Simulation Druckkennlinie</b>	ja	ja
<b>Simulation Auflagenpapier</b>	5 Färbungen	5 Färbungen
<b>Verarbeitungsgeräte:</b>	StudioSprint Press A1, WhiteLine- Belichter, WhiteLine Laminator ca. 300 x 210 cm Stellfläche	StudioSprint Press A2, WhiteLine- Laminator, StudioSprint Frame ca. 300 x 200 cm Stellfläche
<b>Abmessungen Gesamtsystem</b>	bis 742 kg	bis 651 kg
<b>Gewicht</b>	auf Anfrage	auf Anfrage
<b>Preis</b>	Trockenarbeitendes System ohne	Trockenarbeitendes System ohne
<b>Bemerkungen/Sonstiges</b>	Einsatz flüssiger Chemikalien. Option: Farbübertragung bei Sonderfarben (z. B. Pantone) mittels Toner. Manuell oder automatisch.	Einsatz flüssiger Chemikalien. Option: Farbübertragung bei Sonderfarben (z. B. Pantone) mittels Toner. Manuell oder automatisch.

<b>Vertriebsorganisation</b>	<b>DuPont Color Proofing</b>	<b>Imation</b>
<b>Hersteller</b>	DuPont	Imation
<b>Produktname</b>	<b>Cromalin StudioSprint A3</b>	<b>Matchprint</b>
<b>Proofverfahren</b>	Farbfolien	Farbtransfer
<b>Format max.</b>	DIN A3+	DIN A4, A3, DIN A2, DIN A1
<b>Verwendbare Materialien</b>	EasySprint-Folie, Papier, TopCoat	Spezialpapier weiß und grau, Auflagenpapier, Metall
<b>Material max. / min.</b>	360 x 540 mm / 360 x 210 mm	686 x 1.060 mm / 270 x 400 mm
<b>Durchsatz pro Stunde</b>	8 Formen DIN A3+	ca. 4 Proofs
<b>Abstimmung auf Skala</b>	Eurostandard Offset	Europaskala, Offset u. Tiefdruck
<b>Simulation Druckkennlinie</b>	ja	ja
<b>Simulation Auflagenpapier</b>	5 Färbungen	Auflagenpapier-Verarbeitung
<b>Verarbeitungsgeräte:</b>	StudioSprint Press A3, WhiteLine Laminator, StudioSprint Frame	Kopiergerät, Prozessor, Laminator
<b>Abmessungen Gesamtsystem</b>	ca. 200 x 100 cm Stellfläche	max. 3 m <sup>2</sup> Stellfläche
<b>Gewicht</b>	bis 420 kg	bis ca. 350 kg
<b>Preis</b>	auf Anfrage	auf Anfrage
<b>Bemerkungen/Sonstiges</b>	Trockenarbeitendes System ohne Einsatz flüssiger Chemikalien. Option: Farbübertragung bei Sonderfarben (z. B. Pantone) mittels Toner. Manuell oder automatisch.	

**DIGITALPROOF-SYSTEME**

<b>Vertriebsorganisation</b>	<b>Agfa Deutschland</b>	<b>Best GmbH Deutschland</b>	<b>Best GmbH Deutschland</b>	<b>Best GmbH Deutschland</b>
<b>Hersteller</b>	Agfa	Best GmbH	Best GmbH	Best GmbH
<b>Produktname</b>	<b>Sherpa Proofer Paket</b>	<b>BestColor für Canon</b>	<b>BestColor für Epson</b>	<b>BestColor XXL für LFP</b>
<b>Druckverfahren</b>	Piezo Inkjet 6 Farben (2 Sonderfarben)	Tintenstrahl-Druck	Tintenstrahl-Druck	Tintenstrahl-Druck
<b>Auflösung in dpi</b>	360 / 720 dpi	600, 1.200 dpi	360, 720, 1.440 dpi	300 bis 1.440 dpi
<b>Bedruckbare Materialien</b>	Papier, Film, Folien	BESTColor Proof-Papiere Canon-Papiere	BESTColor Proof-Papiere Epson-Papiere	BESTColor Proof-Papiere
<b>Papierformat/ -gewicht max.</b>	bis 155 cm	A3 Überformat	A3 Überformat / A2	Rollenware
<b>Kapazität Materialkassette</b>	Blatt oder Rolle ( 50 m)	bis ca. 600 Blatt	ca. 250 Blatt	bis 50 m
<b>Druckleistung</b>	5 - 30 min.	ca. 5 Min. für A3+	ca. 5 Min. für A3+	k.A.
<b>PostScript-RIP</b>	Apogee Proofer RIP	Level 2, PS 3 Features	Level 2, PS 3 Features	Level 2, PS 3 Features
<b>Color Management System</b>	Agfa ColorTune	Heidelberg ICC	Heidelberg ICC	Heidelberg ICC
<b>Abstimmung auf Skala</b>	Euro, Swop, eigene Skala möglich	Euro, SWOP, beliebig	Euro, SWOP, beliebig	Euro, SWOP, beliebig
<b>Simulation Druckkennlinie</b>	ja	ja	ja	ja
<b>Simulation Auflagenpapier</b>	ja	ja	ja	ja
<b>Schnittstellen</b>	Ethernet	Ethernet	Ethernet	Ethernet
<b>RAM Standard / erweiterbar</b>	8 - 72 MB	min. 64 MB	min. 64 MB	min. 64 MB
<b>Abmessungen / Gewicht</b>	ab 116 x 165 x 58 cm / 63 kg	je nach Ausgabegerät	je nach Ausgabegerät	je nach Ausgabegerät
<b>Preis</b>	auf Anfrage	ca. 2.500 DM + PC + Drucker	ca. 2.500 DM + PC + Drucker	ca. 5.000 DM + PC + Drucker
<b>Bemerkungen/Sonstiges</b>	Einsatzgebiete als Proof, Impositionproofer, Posterdruck (siehe auch Rasterproof)	Tiff, Tiff-IT, PDF, Heidelberg Delta-Listen, PS composite und separiert	Tiff, Tiff-IT, PDF, Heidelberg Delta-Listen, PS composite und separiert	Tiff, Tiff-IT, PDF, Heidelberg Delta-Listen, PS composite und separiert

<b>Vertriebsorganisation</b>	<b>BETA</b>	<b>CreoScitex</b>	<b>CreoScitex</b>	<b>CreoScitex</b>
<b>Hersteller</b>	Graphics-Integration	CreoScitex	CreoScitex	CreoScitex
<b>Produktname</b>	<b>LPT Proofer</b>	<b>Iris iPROOF</b>	<b>Iris 2PRINT</b>	<b>Iris 4PRINT</b>
<b>Druckverfahren</b>	Tintenstrahl	thermisches Drop-on-demand Inkjet-Verfahren	kontinuierliches Inkjet-Verfahren	kontinuierliches Inkjet-Verfahren
<b>Auflösung in dpi</b>	720 dpi	600 x 600 dpi, 600 x 1.200 dpi	200 bis 600 dpi*, variabler Punkt	200 bis 600 dpi, variabler Punkt
<b>Bedruckbare Materialien</b>	Normalpapier, Photopapier	Iris-iProofmedien mit halbmatter oder matter Oberfläche	Iris-Proofpapiere mit glänzender, halbmatter, matter Oberfläche**	Iris-Proofpapiere mit glänzender, halbmatter, matter Oberfläche**
<b>Papierformat/ -gewicht max.</b>	A2 / 120 g/m <sup>2</sup>	330 x 483 mm / k.A.	381 x 559 mm / max. 0,25 mm	559 x 762 mm / max. 0,25 mm
<b>Kapazität Materialkassette</b>	250 Blatt	50 Blatt	25 Blatt	25 Blatt
<b>Druckleistung</b>	4 Min. für A2	volles Format: 13 Min. (1.200 dpi)	volles Format: 12 Min. bei 300 dpi	volles Format: 25 Min. bei 300 dpi
<b>PostScript-RIP</b>	Harlequin 4.5	Level3-RIP für Mac	Brisque, Prinergy, IQ Pro für Mac	Scitex Brisque, IQ Pro für Mac
<b>Color Management System</b>	HIPP mit ICC Profilen	ICC-basiertes Colormangement	Lookup-Tables, ColorZone ***	Lookup-Tables, ColorZone ***
<b>Abstimmung auf Skala</b>	nach Profil	ja	ja	ja
<b>Simulation Druckkennlinie</b>	nach Profil	ja	ja	ja
<b>Simulation Auflagenpapier</b>	nach Profil	ja	ja	ja
<b>Schnittstellen</b>	Parallel, Seriell, Netz Pipe	USB	SCSI	SCSI
<b>RAM Standard / erweiterbar</b>	ab 64 MB RAM / ja nach Prozessor	min. 160 MB	externes DFE	je nach RIP
<b>Abmessungen / Gewicht</b>	224 x 640 x 704 cm / 22 kg	35 x 60 x 58 cm / 19 kg	108 x 75 x 52 cm / 111 kg	108 x 114 x 52 cm / 142 kg
<b>Preis</b>	auf Anfrage	auf Anfrage	auf Anfrage	auf Anfrage
<b>Bemerkungen/Sonstiges</b>	nur 1RIP für Proof und Belichtung	zusätzliche Materialkassette	* physikalisch bis 2.400 dpi. ** außerdem div. Folien für Display-Druck etc. *** ICC-Profile mit Scitex Profile Wizard	* physikalisch bis 2.400 dpi. ** außerdem div. Folien für Display-Druck etc. *** ICC-Profile mit Scitex Profile Wizard

<b>Vertriebsorganisation</b>	<b>CreoScitex</b>	<b>CreoScitex</b>	<b>DuPont Color Proofing</b>	<b>DuPont Color Proofing</b>
<b>Hersteller</b>	CreoScitex	CreoScitex	Du Pont/Stork	Du Pont/Stork
<b>Produktname</b>	<b>Iris 43WIDE</b>	<b>Iris 62WIDE</b>	<b>Cromalin Digital AX2 / AQ2*</b>	<b>Cromalin Digital AX4 / AQ4*</b>
<b>Druckverfahren</b>	piezoelektrischer Drop-on-demand Inkjet	piezoelektrischer Drop-on-demand Inkjet	Inkjet, kontinuierlich	Inkjet, kontinuierlich
<b>Auflösung in dpi</b>	360 oder 720 dpi, Mikropunkt	360 oder 720 dpi, Mikropunkt	300 dpi AX2 / 300 und 600 dpi AQ2	300 dpi AX4 / 300 + 600 dpi AQ4
<b>Bedruckbare Materialien</b>	Iris-Signature DuPont Digital Dylux Material	Iris-Signature DuPont Digital Dylux Material, Formproofmat.	Cromalin Digital Papiere	Cromalin Digital Papiere
<b>Papierformat/ -gewicht max.</b>	813 x 1.092 mm / k.A.	157,4 cm Breite	560 x 400 mm / k.A.	720 x 560 mm / k.A.
<b>Kapazität Materialkassette</b>	100 Bogen / Rollenware	Rollenware	100 Blatt	100 Blatt
<b>Druckleistung</b>	doppelseitig: 13 Min. bei 360 dpi	16 Seiten: 13 Min. bei 360 dpi	10 A4/h bei 300, 6 A4 bei 600 dpi	10 A4/h bei 300, 6 A4 bei 600 dpi
<b>PostScript-RIP</b>	Brisque Extreme Impose, Prinergy	Brisque Extreme Impose, Prinergy	PostScript 3	PostScript 3
<b>Color Management System</b>	Lookup-Tables	Lookup-Tables	DuPont CromaNNet	DuPont CromaNNet
<b>Abstimmung auf Skala</b>	ja	ja	Eurostandard Offset u.a.	Eurostandard Offset u.a.
<b>Simulation Druckkennlinie</b>	ja	ja	ja	ja
<b>Simulation Auflagenpapier</b>	nein	nein	ja	ja
<b>Schnittstellen</b>	Ethernet, TCP/IP	Ethernet, TCP/IP	Komplettsystem über Ethernet	Komplettsystem über Ethernet
<b>RAM Standard / erweiterbar</b>	externer RIP	externer RIP	512 MB RAM	512 MB RAM
<b>Abmessungen / Gewicht</b>	127 x 190 x 76 cm / 75 kg	127 x 190 x 76 cm / 85 kg	121 x 95 x 75 cm / 230 kg	121 x 125 x 75 cm / 270 kg
<b>Preis</b>	auf Anfrage	auf Anfrage	auf Anfrage	auf Anfrage
<b>Bemerkungen/Sonstiges</b>			Auflösung: Mikropunkt-Algorithmus * Version GE mit größerem Farbraum	Auflösung: Mikropunkt-Algorithmus * Version GE mit größerem Farbraum

## DIGITALPROOF-SYSTEME



<b>Vertriebsorganisation</b>	<b>DuPont Color Proofing</b>	<b>DuPont Color Proofing</b>	<b>Fujifilm</b>	<b>Imation Deutschland</b>
<b>Hersteller</b>	Du Pont, Best, Epson	Du Pont, Epson, Efi	Fujifilm	Imation Corp.
<b>Produktname</b>	<b>ColorStation</b>	<b>Cromalin DesignerProof</b>	<b>PictoProof</b>	<b>Rainbow 2740</b>
<b>Druckverfahren</b>	DOD Piezo	DOD Piezo	spezielles Thermoverfahren auf Fotomaterial	Thermosublimation
<b>Auflösung in dpi</b>	2.440 dpi	2.440 dpi	400 dpi	300 dpi
<b>Bedruckbare Materialien</b>	Cromalin DP Papiere	Cromalin DP Papiere	Fuji Receiver Material	Spezialpapier, Design, Commercial, Publications-Base
<b>Papierformat/ -gewicht max.</b>	A3+ / B0 + / k.A.	690 x 520 mm / k.A.	315 x 465 mm / -	A3 Überformat / k. A.
<b>Kapazität Materialkassette</b>	250 Blatt / Rolle	250 Blatt	Rollenware (92, 60 m)	Rollenmaterial (120 Bl)
<b>Druckleistung</b>	abhängig von der Dateigröße	abhängig von der Dateigröße	93 Sek. für A3	ca. 11 A3-Proofs/Std.
<b>PostScript-RIP</b>	PostScript 2, Level 3 Eigenschaft	PostScript 3	RIP-Software f. Win NT	Adobe PostScript 3
<b>Color Management System</b>			autom. Farbkalibrierung, MTS	ja
<b>Abstimmung auf Skala</b>	Eurostandard Offset u.a.	Eurostandard Offset u.a.	Euro, SWOP, Japan	Europaskala, SWOP
<b>Simulation Druckkennlinie</b>	ja	ja	ja	ja
<b>Simulation Auflagenpapier</b>	ja	ja	Hintergrundfarbe	ja
<b>Schnittstellen</b>	Komplettsystem über Ethernet	Komplettsystem über Ethernet	SCSI	SCSI an PrintServer (Mac oder PC)
<b>RAM Standard / erweiterbar</b>	ja	ja	120 MB / nicht erforderlich	für Server mit mind. 90 MB RAM
<b>Abmessungen / Gewicht</b>	64 x 58,4 x 22,4cm / 22 kg*	64 x 58,4 x 22,4cm / 22 kg	930 x 868 x 640 mm / ca. 110 kg	37,8 x 75,9 x 55,1 cm / 52 kg
<b>Preis</b>	auf Anfrage	auf Anfrage	45.500 DM + Mwst. incl. RIP	29.950 DM inkl. MwSt.
<b>Bemerkungen/Sonstiges</b>	*168,8 x 69,9 x 125,9 cm/96 kg Ausgabesysteme: Epson Stylus Pro 5000, 7000, 9000	Ausgabesysteme: Epson Stylus Pro 5000, 7000, 9000		alle gängigen Bildformate (auch EBV-spezifische) sind interpretierbar.
<b>Vertriebsorganisation</b>	<b>Imation Deutschland</b>	<b>Kodak Polychrome Graphics</b>	<b>Kodak Polychrome Graphics</b>	<b>Polaroid-Händler</b>
<b>Hersteller</b>	Imation Corp.	Eastman Kodak	Eastman Kodak	Polaroid
<b>Produktname</b>	<b>Rainbow 4700 XL</b>	<b>DCP 9300</b>	<b>DCP 9500</b>	<b>DryJet</b>
<b>Druckverfahren</b>	Tintenstrahltechnologie	Thermosublimationsdruck	Thermosublimationsdruck	Inkjet mit pigmentierten Festfarben, 320 Farbdüsen
<b>Auflösung in dpi</b>	600 dpi	300 dpi	300 dpi	600 dpi
<b>Bedruckbare Materialien</b>	auf Matchprint abgestimmte Spezialpapiere	Thermotransfermaterialien	Thermotransfer Media	Auflagen-Papiere, Folien, metallisch beschichtete Papiere
<b>Papierformat/ -gewicht max.</b>	560 x 760 mm / k. A.	317 x 505 mm / -	317 x 505 mm / -	351 x 503 mm / 60 - 200 g/m <sup>2</sup>
<b>Kapazität Materialkassette</b>	25 Blatt	50 Blatt	50 Blatt	40 Blatt 80g-Papier
<b>Druckleistung</b>	300 dpi & 150 ips = 20 Minuten	ca. 5 Minuten für A3	ca. 5 Minuten pro Proof	7 Min. für 1 Druck DIN A3 +
<b>PostScript-RIP</b>	Adobe PostScript 3	Adobe Level 3	Kodak HQ 1 (extern)	Adobe CPSI Mac, Harlequin NT
<b>Color Management System</b>	ja	Kodak ICC basierte Profile	Kodak HQ ICC basierende Profile	ja
<b>Abstimmung auf Skala</b>	Europaskala, SWOP	ja	ja	Euro-Skala
<b>Simulation Druckkennlinie</b>	ja	ja, Farbprofile	ja, Farbprofile	ja
<b>Simulation Auflagenpapier</b>	ja	ja	ja	entfällt, da Auflagenpapier
<b>Schnittstellen</b>	SCSI an PrintServer (Mac oder PC)	SCSI-2, Ethernet, Centronics	High Speet SCSI-2	abhängig von der RIP-Plattform
<b>RAM Standard / erweiterbar</b>	für Server mit mind. 90 MB RAM	112 MB / -	Server / Server abhängig	abhängig von der RIP-Plattform
<b>Abmessungen / Gewicht</b>	108 x 52 x 114 cm / 142 kg	34 x 48 x 56 cm / 35 kg	34 x 48 x 56 cm / 35 kg	36 x 67 x 86 cm* / 56,8 kg
<b>Preis</b>	115.000 DM inkl. MwSt.	auf Anfrage	auf Anfrage	ca. 50.000 DM
<b>Bemerkungen/Sonstiges</b>				*incl. Schrank



## DIGITALE RASTERPROOF-SYSTEME

<b>Vertriebsorganisation</b>	<b>Agfa Deutschland</b>	<b>basys Print GmbH</b>	<b>basys Print GmbH</b>	<b>CreoScitex</b>
<b>Hersteller</b>	Agfa	basysPrint / Toyo Ink	basysPrint / Toyo Ink	CreoScitex
<b>Produktname</b>	<b>Sherpa Proofer</b>	<b>UV-Setter 710 / Inkproof</b>	<b>UV-Setter 710 / DuPont</b>	<b>Proofsetter Spectrum 3230</b>
<b>Druckverfahren</b>	Piezo Inkjet 6 Farben (2 Sonderfarben)	Digital Screen Imaging	Digital Screen Imaging	SQUAREspot-Thermobebildung Laserablationsverfahren
<b>Auflösung in dpi</b>	360 / 720 dpi	900, 1.500, 2.540 dpi	900, 1.500, 2.540 dpi	2.400 dpi
<b>Rasterweiten</b>	60 L/cm	70 L/cm	70 L/cm	112 L/cm
<b>Bedruckbare Materialien</b>	Papier, Film, Folien	UV-empfindl. Toyo InkSheets, Auflagenpapier	Cromalin 4 BX, Auflagenpapier	Imation Matchprint Digital, in Kürze weitere Materialien
<b>Papierformat / -gewicht max.</b>	Blatt, Rolle (50 m) bis 155 cm	636 x 900 mm / 127,9 g/m <sup>2</sup>	636 x 900 mm / 360 g/m <sup>2</sup>	838 x 762 mm, beliebig
<b>Druckleistung</b>	5 - 30 min.	abhängig von der Auflösung	abhängig von der Auflösung	20 Min. für 4 Seiten (B2-Proof)
<b>PostScript-RIP</b>	Apogee Proofer RIP	Software-RIPs Level2, PS3, PDF durch RIP	Software-RIPs Level2, PS3, PDF durch RIP	Brisque Extreme, Prinergy
<b>Color Management System</b>	Agfa ColorTune			ja
<b>Abstimmung auf Skala</b>	Euro, Swop, eigene Skala möglich	Europaskala	Europaskala	Europaskala
<b>Simulation Druckkennlinie</b>	ja	ja	ja	ja
<b>Simulation Auflagenpapier</b>	ja	Verwendung von Auflagenpapier	Verwendung von Auflagenpapier	Übertragung auf Auflagenpapier
<b>Schnittstellen</b>	Ethernet	Ethernet, EtherTalk	Ethernet, EtherTalk	SCSI
<b>Automationsgrad</b>	8 - 72 MB	manuelle Einzelblattanlage	manuelle Einzelblattanlage	halbautomatisch
<b>Abmessungen / Gewicht</b>	ab 116 x 165 x 58 cm / 63 kg	135 x 116 x 102 cm / ca. 550 kg	k.A.	94 x 239 x 109 cm
<b>Preis</b>	auf Anfrage	130.000 DM für Inkproof	17.435 DM für StudioSprint A1	auf Anfrage
<b>Bemerkungen/Sonstiges</b>	Einsatzgebiete als Proof mit Agfa Balanced Screening, Imposition- proofer, Posterdruck	UV-Setter ist gleichzeitig CtP- System und Proof-Einheit	UV-Setter ist gleichzeitig CtP- System und Proof-Einheit	Aufrüstmöglichkeit zum CtP- Thermobelichter oder als Trend- setter Spectrum mit doppelter Funktion.
<b>Vertriebsorganisation</b>	<b>CreoScitex</b>	<b>Fujifilm</b>	<b>Kodak Polychrome Graphics</b>	<b>Polaroid, Händler</b>
<b>Hersteller</b>	CreoScitex	Fujifilm	Eastman Kodak	Polaroid
<b>Produktname</b>	<b>Proofsetter Spectrum 3244</b>	<b>Luxel FinalProof 5600</b>	<b>Approval XP / XP4</b>	<b>PolaProof</b>
<b>Druckverfahren</b>	SQUAREspot-Thermobebildung Laserablationsverfahren	Dünnschicht-Thermotransferver- fahren	Thermotransfer	Laserablationstransfer (Halbton-Proofsystem)
<b>Auflösung in dpi</b>	2.400 dpi	2.000, 2.438, 2.540 dpi	2.400 oder 2.540 dpi	bis 2.400 dpi
<b>Rasterweiten</b>	112 L/cm	Div. Screensets 100 - 200 lpi	250 lpi (100 L/cm)	400 lpi (150 L/cm)
<b>Bedruckbare Materialien</b>	Imation Matchprint Digital, in Kürze weitere Materialien	Auflagen-Material	Auflagenpapier / doppelseitig	Auflagenpapiere laminiert auf alle gängigen Druckpapiere
<b>Papierformat / -gewicht max.</b>	838 x 1.118 mm, beliebig	820 x 548 mm / 175 g/m <sup>2</sup>	338 x 530 / 530 x 676 mm / *	558 x 736 mm / 60 - 250 g/m <sup>2</sup>
<b>Druckleistung</b>	30 Min. für 8 Seiten (B1-Proof)	4 Proofs je Stunde B2 +	12 A4/Std. / 16 A4/Std.	8 A4/Stunde
<b>PostScript-RIP</b>	Brisque Extreme, Prinergy	Celebra-NT+andere über Tiff-Out	Kodak HQ (Harlequin)	RIP kompatibel zum Belichter
<b>Color Management System</b>	ja	ja	Kodak HQ ICC	ja
<b>Abstimmung auf Skala</b>	Europaskala	Euro, SWOP, Japan	ja	Euro-Skala
<b>Simulation Druckkennlinie</b>	ja	ja	ja	ja
<b>Simulation Auflagenpapier</b>	Übertragung auf Auflagenpapier	-	Verwendung von Originalpapier	entfällt, da Auflagenpapier
<b>Schnittstellen</b>	SCSI	über PIF-Board	Ethernet, TCP/IP, FDDI etc.	abhängig von der RIP-Plattform
<b>Automationsgrad</b>	halbautomatisch	automatischer Belichter	automatisch, plus Laminierung	manuelle Einzelbogen-Anlage
<b>Abmessungen / Gewicht</b>	94 x 274 x 109 cm	160 x 162 x 132 cm / 900 kg	193 x 89 x 178 cm / 816 kg	k.A.
<b>Preis</b>	auf Anfrage	auf Anfrage	auf Anfrage	auf Anfrage
<b>Bemerkungen/Sonstiges</b>	Aufrüstmöglichkeit zum CtP- Thermobelichter oder als Trend- setter Spectrum mit doppelter Funktion.	2 Sonderfarbenmagazine	* 50 - 400 g/m <sup>2</sup> Getrennte Steuerung von Farbdichte, Tonwert und Rasterkonfiguration.	Abbildung von Rasterpunkten, Rasterpunktformen und Raster- weiten