

# ECKENFELDER DEN KALENDERDRUCK TRANSFORMIERT

Der generelle Trend zu kleinteiligeren beziehungsweise stärker individualisierten Auflagen spielt auch bei den Kalendern eine Rolle. Nach der Investition in Digitaldruck-Technologie von *Kodak* hat der Kalenderproduzent *Eckenfelder* nun ein erhebliches Druckvolumen vom Offset- in den Digitaldruck verlagert.

Text und Bilder: *Kodak*

**W**enn gegen Jahresende im geschäftlichen und privaten Bereich viele Millionen Kalender gekauft, verschenkt und aufgehängt werden, ist bei der *Eckenfelder GmbH & Co. KG* die heiße Phase der Produktion seit Wochen vorüber. Das Familienunternehmen mit 52 Beschäftigten in Hörselberg-Hainich unweit von Eisenach widmet sich voll und ganz der Entwicklung und Herstellung von Wand- und Terminkalendern sowie Notizbüchern.

Von Fotografie, Design und Layout über den Druck bis zur Verarbeitung erfolgen alle Produktionsschritte unter dem eigenen Dach. Das *Eckenfelder*-Sortiment umfasst rund 170 verschiedene Kalenderartikel in zahlreichen Ausführungen sowie etwa 100 Notizbuchtypen mit einem großen Variantenreichtum hinsichtlich Farben, Einbandmaterialien und Veredelungsformen. Die Produkte werden über den Werbeartikel- und Schreibwaren-Fachgroßhandel an Kunden aus Industrie, Handel und dem Dienstleistungssektor vertrieben. Bis Mai 2019 druckte *Eckenfelder* die Begleiter durchs Jahr ausschließlich im Offsetdruck. Seither ergänzt eine *Kodak Nexfinity* Digitaldruckmaschine den Offset und hat ihn zum Teil substituiert. »Mit der *Nexfinity* haben wir eine Lösung gefunden, um einen

Großteil unserer Kleinauflagenproduktion im Digitaldruck abzuwickeln«, sagt Geschäftsführer



DANIEL ECKENFELDER, der das Unternehmen zusammen mit seinem Bruder CHRISTOF leitet. »Wir haben

aufgrund von Firmen-Werbeindrucken viele Auflagen, die unter 1.000 Exemplaren liegen.« Dabei handele es sich um Formate, die bis zu einem Meter lang sein könnten, und um starke Materialien, die typischerweise zwischen 0,5 und 0,6 mm dick sind.

## Umfangreiche Palette an Bedruckstoffen

Diese Kombination war bisher im Digitaldruck schwierig. Andererseits ist das ein Bereich, der auch im Offset in wirtschaftlicher und technischer Hinsicht Probleme bereitet und ökologisch bedenklich ist, weil relativ viel Makulatur

anfällt. Diesen Anforderungen entsprechend ist die *Nexfinity* bei *Eckenfelder* mit dem *BDT* Langformatanleger und Ausleger ausgestattet.

Die Eignung der Druckmaschine für eine umfangreiche Palette an Bedruckstoffen einschließlich Recyclingmaterialien kommt den Produktionserfordernissen des Unternehmens ebenfalls entgegen. Die Maschine verfügt über ein Bedruckstoff-Erweiterungspaket, womit die Voraussetzung für den Druck auf bei Kalendern üblichen dickeren Kartontypen erfüllt ist. »Außerdem ist der gerade Bogendurchlauf für Bedruckstoffe von Vorteil, die sich nicht gerne biegen lassen. Und wir haben auch schon auf Kunststoff- und Verbundmaterialien gedruckt«, erläutert DANIEL ECKENFELDER.

Ihm war es zudem wichtig, dass die *Nexfinity* auf einer soliden Ma-

schinen-Rahmenkonstruktion basiert und eine robuste Papierzufuhr für die hochvolumige Produktion bietet.

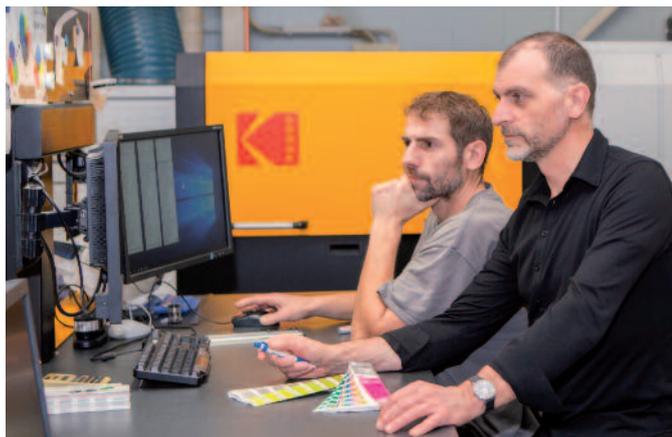
Ein zentrales Ziel der Investition in den digitalen Produktionsdruck formuliert er so: »Wir wollen im Prinzip alles im Digitaldruck produzieren können, ohne technisch eingeschränkt zu sein. Die *Nexfinity* produziert sehr stabil und ist damit auch industriell einsetzbar.« Seit Inbetriebnahme der *Kodak*-Maschine hat das Unternehmen zwei Bogenoffsetmaschinen im Formatbereich 50 x 70 cm ausgemustert. Der Offsetdruck ist bei *Eckenfelder* jetzt noch mit einer Achtfarbenmaschine im 3B-Format präsent.

## Ein ganzes Universum an Möglichkeiten

Im Produktionsgeschehen der Kalendermacher spielt das fünfte Druckwerk der *Nexfinity* eine be-



Die *Kodak Nexfinity* ist für die *Eckenfelder GmbH* die Lösung zur Produktion eines Großteils der Kleinauflagen.



Die Bedienung und Steuerung der Nexfinity Druckmaschine erfolgt über das Kodak Digital Front End.

deutende Rolle. Neben der serienmäßig verfügbaren *Light Black HD Dry Ink* nutzt das Unternehmen die zusätzlichen Buntfarben Rot, Grün und Blau zur Farbraumerweiterung, die *Dimensional Clear Dry Ink* für dreidimensionale Effekte im Druckbild sowie die *Clear Dry Ink* zur vollflächigen oder partiellen Beschichtung der Druckbogen. Da *Eckenfelder* auch über die *Kodak* Hochglanzeinheit verfügt, können Druckbögen mit der *Clear Dry Ink* eine Hochglanzveredelung erhalten, die einer UV-Lackierung ähnlich ist. Gerade bei Bildkalendern, die das Jahr in seiner schönsten Form präsentieren, schöpft das Unternehmen die Möglichkeiten der

RGB-Farbraumerweiterung aus. »Die *Nexfinity* hat an sich schon einen sehr guten CMYK-Farbraum. Durch zusätzliches Rot, Grün oder Blau im fünften Druckwerk kommt man in Richtung der *Pantone*- und *HKS*-Farben sehr weit«, versichert DANIEL ECKENFELDER. »Außerdem ermöglicht uns die RGB-Farbraumerweiterung in Verbindung mit unserem hauseigenen Farbmanagement, gezielt auf das Zusammenspiel von Materialien und Bildern einzugehen. Das ist im Hinblick auf eine konsistente Farbwiedergabe nicht unerheblich, weil wir bei den Kalendern zum Teil sehr spezielle Bedruckstoffe verwenden und in einem Produkt oft



Das Firmengebäude von Eckenfelder in Hörselberg-Hainich, Thüringen.

unterschiedliche Materialien kombinieren, die sich in puncto Bedruckbarkeit und damit Farbdarstellung unterscheiden.«

#### Weiteres Volumenwachstum im Visier

Im ersten halben Jahr produzierte die *Nexfinity* Druckmaschine bei *Eckenfelder* durchschnittlich 500.000 A4-Seiten pro Monat. Im laufenden Jahr 2020 soll die Auslastung von bislang einer auf mindestens zwei Schichten täglich gesteigert werden. Da vier Mitarbeiter in der Bedienung und Wartung der Maschine geschult sind, bestehen dafür bereits die personellen Voraussetzungen. Das zusätzliche »Futter« soll zum einen

über Druckdienstleistungen in Bereichen außerhalb der Kalender kommen, so etwa durch die Produktion von Broschüren und Aufklebern. Zum anderen spielt der generelle Trend zu kleinteiligeren beziehungsweise stärker individualisierten Auflagen bei den Kalendern eine Rolle. Zudem besteht die Möglichkeit, durch das Mitdrucken auftragsbezogener Meta-Informationen die Arbeitsabläufe nach dem Druck bis hin zu Kommissionierung und Versand zu automatisieren und zu verschlanken.

> [www.kodak.com](http://www.kodak.com)



**RAPID**  
TRANS UT

**Unsere Schnellste!**



**Zusammentragen • Broschürenfertigung**

Neues, dynamisches Design

Höhere Produktivität

Automatische Formatumstellung

Duplex



[www.mkwgmbh.de](http://www.mkwgmbh.de)

**Graphische Maschinen**

MKW Graphische Maschinen GmbH • D-56766 Ulmen • Am Weiher • Telefon +49 (0)2676 93050