

## Was tun Sie, um eine zuverlässige, effiziente und möglichst umweltschonende Belieferung von Druckereien in Europa mit Druckplatten sicherzustellen?

Um ein hohes Maß an Versorgungssicherheit aufrechtzuerhalten, halten wir unsere gesamte Beschaffungskette auf dem europäischen Kontinent und beziehen sämtliche Rohstoffe von lokalen Lieferanten. Durch die kontinuierliche Überwachung und Risikobewertung der gesamten Lieferkette stellen wir sicher, dass unsere Partner nach denselben hohen Standards arbeiten wie wir. Diese Verfahrensweise gewährleistet eine reibungslose Versorgung der Druckereien in Europa mit *Kodak*-Druckplatten.

## »Für eine sichere Versorgung beziehen wir sämtliche Rohstoffe von lokalen Lieferanten.«

Die Belieferung unserer Kunden erfolgt aus Zentralagarn, wobei die Prozesse durch systematische Lagerverwaltung und eine effiziente Auftrags- und Routenplanung optimiert werden. Das bedeutet, dass wir relativ kurze Wege und die geringstmögliche Anzahl von Transportvorgängen haben, nicht nur bei der Rohstoffbeschaffung, sondern auch bei der Belieferung unserer Plattenkunden, was die Umweltfreundlichkeit der Lieferung verbessert.

## Welche sonstigen Vorteile haben Druckereien, wenn sie die prozessfreie Sonora Xtra-Platte verwenden?

Sie profitieren von allen Anwendungs-, Qualitäts- und Nachhaltigkeitsvorteilen der fortschrittlichsten prozessfreien Platte, kombiniert mit den Vorteilen des Kaufs bei einem lokalen Hersteller.

Allerdings ist die Plattenherstellung in Europa für europäische Druckereien nicht der einzige wichtige Faktor. Zur Versorgungssicherheit kommt noch, dass wir mit den Herausforderungen und regulatorischen Anforderungen des europäischen Marktes bestens vertraut sind. Druckereien können sich daher darauf verlassen, dass wir schnell reagieren können, wenn sich in diesem anspruchsvollen und dynamischen Marktumfeld die Anforderungen verändern.

Aufgrund der räumlichen Nähe zwischen unserem Werk in Osterode und den Anwendern können wir auch spezielle Kundenanforderungen in Bezug auf Formate und Konfigurationen schnell und unkompliziert erfüllen. Und nicht zuletzt bieten wir Anwendern von *Kodak*-Platten bei Bedarf reaktionsschnellen technischen Support durch unsere Plattenexperten.

> [www.kodak.com](http://www.kodak.com)



## UNITEDPRINT ANGEBOTE FÜR PRINT UND DIGITAL

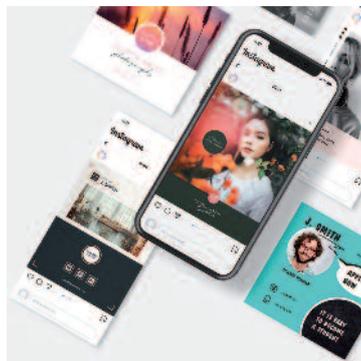
*Unitedprint.com* hat mehrere Neuerungen für seine Marken *Easyprint.com* und *print24.com* eingeführt. Neben interaktiver 2D- und 3D-Produktvorschau-Visualisierungen gibt es mehr als zwölf Millionen Designvorlagen.

In Zusammenarbeit mit *Pexels*, einer Tochtergesellschaft von *Canva.com*, erweitert *Easyprint* sein Angebot um drei Millionen lizenzfreie Stockfotos, die Nutzer kostenlos für individuelle Projekte verwenden können.

»Diese Kooperation versetzt unsere Kunden in die Lage, ihre Kreativität auf ein völlig neues Level zu heben – und das völlig kostenfrei, betont FABIAN FRENZEL, Vorstandsvorsitzender der *Unitedprint.com SE*.



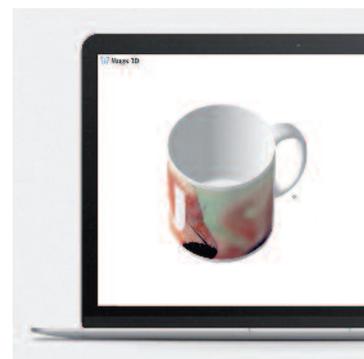
Über 3 Millionen kostenfreie Fotos.



Über 12 Millionen Gratis-Designvorlagen.

Die über zwölf Millionen kostenlosen Designvorlagen bei *Easyprint.com* ermöglichen Benutzern die uneingeschränkte Gestaltung ihrer Printprodukte. Die Designs sehen Anwendungen wie Flyer, Postkarten und Visitenkarten vor und eignen sich auch für eine Vielzahl von Digitalprodukten.

Zusätzlich zu diesen Neuerungen führt *Unitedprint.com* innovative 2D- und 3D-Produktvorschau-Visualisierungen ein. Dieses Feature ermöglicht es den Nutzern, ihre individuellen Printprodukte in einer realen Umgebung sowie dreidimensional animiert auf ihren Desktop- und Mobil-Bildschirmen zu betrachten. Nutzer können ihre Produkte in einer 3D-Ansicht um 360 Grad in alle Richtungen drehen und intuitiv aus allen Blickwinkeln erkunden.



Realistische 3D-Sofort-Visualisierung.

»Die Kombination aus hochwertigen Stockfotos, umfangreichen Designvorlagen für Digital- und Printprodukte und interaktive 2D-/3D-Visualisierungen macht unser Angebot einzigartig«, erläutert FRENZEL.

Für die Zukunft plant *Unitedprint.com* auch den Einsatz von Augmented Reality (AR) auf seinen E-Commerce-Portalen. AR ermöglicht es dann Nutzern, mit ihren Smartphones 3D-Visualisierungen ihrer individuellen Druckprodukte in ihrer natürlichen Umgebung zu projizieren.

> [www.unitedprint.com](http://www.unitedprint.com)

Museum  
für  
Druckkunst  
Leipzig

# Kulturerbe Drucktechnik Erleben

[druckkunst-museum.de](http://druckkunst-museum.de)

Tragen Sie dazu bei, die Drucktechniken  
zu bewahren und lebendig zu vermitteln!

Spendenkonto:

IBAN DE92 8605 5592 1100 3969 14



Eintrag im  
Bundesweiten Verzeichnis  
Künstlerische Drucktechniken des  
Hochdrucks, Tiefdrucks, Flachdrucks,  
Durchdrucks und deren Mischformen