

**Lastra Plurimetal  
NEUE THERMOPLATTE  
EXTREMA 3G**

Lastra Plurimetal, die deutsche Vertriebstochter des italienischen Druckplattenherstellers Lastra, stellte die CTP-Platte Extrema 3G vor. Dieser Druckplattentyp repräsentiert die dritte Generation der Thermoplattenentwicklung von Lastra. Im Vergleich zur gegenwärtigen Extrema begnügt sich die neue mit einem rund 25% geringeren Energiebedarf, was sich in puncto Bebilderungsgeschwindigkeit vorteilhaft bemerkbar macht. Weitere Eigenschaften sind ein größerer Verarbeitungsspielraum bei der Bebilderung und Entwicklung, eine verbesserte Farb-Wasser-Balance und eine gesteigerte Alkoholresistenz der Schicht. Dies konnte unter Beibehaltung der bisherigen Vorteile wie hervorragende Festigkeit der dunkelgrünen Fotopolymerschicht gegenüber mechanischen Einflüssen (wichtig bei automatischen Ladesystemen), hohe Kratzfestigkeit und starker Schichtkontrast sowie sehr gut sichtbares entwickeltes Druckbild erzielt werden.  
www.lastra.it

**Software für Typo-Arbeiten  
ALFA PAGEONE XT**

Mit weit über 5.000 Lizenzen hat sich alfa PageOne seit Jahren bei Verlagen einen Namen gemacht als typografisch hochwertiges Werkzeug für den Satz von Anzeigen, Akzidenzen aller Art und Werksatz. Außerdem wird alfa PageOne sehr erfolgreich als Editor im alfa Redaktions- und Anzeigensystem eingesetzt. Jetzt stellt alfa Media Partner PageOne XT vor, das unter den aktuellen Windows-Versionen NT, 2000 und auch XP arbeitet. Alle Werkzeug-Funktionen für Grafik, Zeichen, Anzeigen-, Tabellen- und Werksatz können benutzerindividuell eingesetzt werden.

alfa PageOne XT ist ein strategisches Produkt der Systemfamilie alfa NewsMedia und wird neben dem Bereich Anzeigensystem in naher Zukunft auch als XML-basierter Editor für ein neues Redaktionssystem zur Verfügung stehen.  
www.alfa.de

**DVD mit Apple  
iDVD 2 FÜR MAC OS X**

Apple gibt die Verfügbarkeit von iDVD 2 für Mac OS X bekannt. iDVD 2 ist die neueste Version der einfach zu bedienenden Software zum Erstellen von DVDs, die sich auf jedem handelsüblichen DVD-Player abspielen lassen. iDVD 2 setzt einen Power Mac G4 mit einem SuperDrive voraus und benötigt Mac OS X v10.1 und mindestens 256 MB.  
www.apple.de

**Rasterproof auf CTP-System  
LOTEM 800 QUANTUM  
MIT MATCHPRINT**

CreoScitex gab im September bekannt, die Spectrum-Rasterproof-Option für den Thermoplattenbelichter Lotem 800 Quantum mit Imation Matchprintmedien anzubieten. Der Plattenbelichter vereinigt in einem einzigen Gerät modernste Digitalprooftechnologie mit Plattenherstellungsfunktionen.  
www.creoscitex.com

**Meilenstein  
6.000 EVERSMART-  
SCANNER**

Wie CreoScitex mitteilt, wurde Anfang September 2001 der 6.000. EverSmart-Scanner hergestellt. Damit dürfte dies die größte Serienproduktion einer Scannermarke sein, die bislang in der professionellen Qualitätskategorie verkauft wurde.  
www.creoscitex.com



**Tintenstrahl-Proofsystem  
AGFA GRAND SHERPA**

Mit dem Grand Sherpa stellt Agfa das erste Modell einer neuen Geräteklasse seiner Sherpa-Proofsysteme vor. Das piezoelektrische Drop-on-Demand-System arbeitet mit einer Auflösung von 1.440 dpi bei variabler Punktlösung. Es bietet die Möglichkeit des Drucks mit acht Multi-Density-Druckfarben und eine Druckgeschwindigkeit von zwei Minuten pro A0-Bogen bei einer Auflösung von 360 dpi. Agfa konfigurierte das System mit sechs Farbkassetten (CCM-MYK) für Cyan, Magenta, Gelb, Schwarz, Light Cyan und Light Magenta. Die Druckfarben bieten eine bessere Farbmischung und vergrößern den Farbumfang, um eine exaktere Abstimmung auf schwierige Farben wie etwa Hauttöne zu ermöglichen. Das System erlaubt die Simulation von 85% der Pantone-Sonderfarben und spezieller Logo-Farben.  
www.agfa.de

**Presstek Plattenlade-System  
NEU FÜR DIMENSION  
CTP-SYSTEME**

Presstek stellte ein neues Plattenlade-System für die Dimension200 und 400 CTP-Systeme vor. Der Auto-Loading Prozess wurde speziell für kleinere und mittlere Druckereien entwickelt, die eine leicht bedienbare CTP-Lösung für unterschiedliche Formate benötigen.  
www.presstek.com

**EverSmart oXYgen DOT  
COPYDOT-SCANNEN AUF  
HÖCHSTEM NIVEAU**

CreoScitex stellt eine Lösung für hochqualitatives Copydot-Scannen auf den EverSmart-Scannern (EverSmart Supreme und EverSmart Select) vor. Die neue EverSmart oXYgen DOT-Lösung integriert Technologien der großformatigen Creo Renaissance Copydot-Scanner und verleiht den professionellen Farbscan-

nern dadurch erweiterte Flexibilität im Workflow.  
www.creoscitex.com

**Generationswechsel  
PLATERITE 4000II VON  
SCREEN**

Mit gut 300 Installationen zählt der PlateRite 4000 zu den weltweit erfolgreichsten 4-Seiten CTP-Systemen für Thermalplatten. Jetzt bietet Dainippon



Screen den neuen PlateRite 4000II als modifiziertes Nachfolgemodell an. Das Außen-trommel-Modell basiert auf der Technik des Vorgängers, ermöglicht jedoch komfortableres Platten-Handling bei höherer Produktivität. Pro Stunde können bis zu 17 Platten bei einer Auflösung von 2.400 dpi belichtet werden. Die maximale Belichtungsgröße wurde auf 830 mm x 618 mm (Plattengröße 830 mm x 645 mm) erweitert. Die Neue Version des PlateRite arbeitet mit einem 32-Kanal-Infrarot Lasersystem und liefert Auflösungen von wahlweise 1.200, 2.000, 2.400 oder 4.000 dpi.  
www.dainippon-screen.de

**Dalim und basysPrint  
ZUSAMMENARBEIT FÜR  
WORKFLOW**

Die Dalim Software GmbH und basysPrint GmbH gaben im Juli ihre Zusammenarbeit für ein digitales Workflowsystem bekannt, das speziell für UV-Setter zugeschnitten ist. Im Zuge dieser Vereinbarung wird die basysPrint GmbH einen

CTCP-Workflow für die UV-Setter anbieten.  
www.dalim.de  
www.basysprint.de

**FinePix S 1 Pro  
BUNDLE MIT 1 GB  
MICRODRIVE**

Die Fujifilm bietet die digitale Spiegelreflexkamera S1 Pro im Bundle mit einem Microdrive Speicher von 1 Gigabyte als

Komplettpaket an. Der Preis für dieses Paket: 4.298 €. Die S1 Pro ist ein hervorragendes Werkzeug für professionelle Anwender, das sich besonders im Einsatz bei Portrait und Studiofotografen bewährt

hat. Die Kamera überzeugt durch die hohe Auflösung, eine akkurate Farbwiedergabe, und die vielfältigen Möglichkeiten, die sie mit dem Echtbildsucher, dem Autofokussystem und der



Belichtungsfolge von bis zu 1,5 Bildern/Sekunde bietet. Ergänzend zum Microdrive Speicher können in der S1 Pro Smart Media oder Compact Flash Karten eingesetzt werden.  
www.fujifilm.de

**Komprimierung  
KÜRBIS AUF  
ERBSENGROÖE**

Auf bis zu 98 Prozent der Originalgröße schrumpft Stuffit Deluxe Dateien und Ordner. Von dem Luxuspacker gibt es jetzt die Version 6.5 für Mac OS X mit neuen, pfliffigen Funktionen und erleichtert den Datenaustausch per FTP. Systemvoraussetzungen: 30 MB Festplatte, 6 MB RAM, Power Macintosh mit Mac OS 8.6 oder höher. Preise (inkl. MwSt.): EUR 106 oder CHF 151.  
www.softline.de

### Fujifilm-Produkte

#### GESAMTKATALOG

Die Fuji Photo Film (Europe) GmbH bietet einen Katalog an, der die gesamte Palette der graphischen Produkte umfasst. Hierzu gehören u. a. Druckplatten, Plattenentwicklungsmaschinen, Scanner, Filmbelichter, Digital Proof Geräte, CTP und Colour Management Systeme. Das Unternehmen gehört zu



den Marktführern für Produkte der Druckvorstufe. Die 74 Seiten starke Übersicht für Kunden und Vertriebspartner steht jedem Interessierten kostenlos zur

Verfügung und kann auch im Internet unter [www.fujifilm.de](http://www.fujifilm.de), per e-Mail: [proettsches@fujifilm.de](mailto:proettsches@fujifilm.de) oder Tel: 02 11 – 50 89 – 255 bestellt werden.

➤ [www.fujifilm.de](http://www.fujifilm.de)

#### Kodak Polychrome Graphics NEWSETTER STARK GEFRAGT

Für Kodak Polychrome Graphics (KPG) ist die Ifra erfolgreich verlaufen. Das Unternehmen meldet 10 neue Aufträge von europäischen Zeitungshäusern für das Kodak Polychrome Graphics Newsetter System. Dies ist ein Indiz für die zunehmende Akzeptanz der thermischen Belichtungstechnologie in der europäischen Zeitungproduktion. Alle neuen

Installationen werden die Kodak Polychrome Graphics ThermalNews Druckplatten belichten. Mit dem Verkaufserfolg auf der Ifra 2001 erhöht sich die Anzahl der weltweit verkauften Newsetter Systeme auf über 100.

➤ [www.kpgraphics.com](http://www.kpgraphics.com)

#### JDF-kompatibel

#### AGFA APOGEE SERIES3

Mit Apogee Series3 stellte Agfa die nächste Generation seines Workflow Management Systems vor. Bei Apogee Series3 wurden die Automatisierungs- und Kontrollfunktionen sowie die Offenheit und Skalierbarkeit erneut erweitert. Gleichzeitig wurde die Bedienbarkeit noch weiter vereinfacht. Darü-

ber hinaus hat Agfa als einer der Initiatoren des JDF-Standards (Job Definition Format) eine Funktion für den Import von JDF-Dateien implementiert. Mit Apogee Series3 können grafische Betriebe aller Großbetriebe – angefangen bei kleinen Druckereien bis hin zu internationalen Großbetrieben – ihre Workflows straffen und von den Vorteilen automatisierter Arbeitsabläufe profitieren.

➤ [www.agfa.de](http://www.agfa.de)

#### Bar Code Pro 4.0

#### STRICH FÜR STRICH

Seit Anfang November steht bei der Hamburger Impressed GmbH eine neue Version der Strichcode-Erstellungssoftware Bar Code Pro aus dem

Hause SNX zur Verfügung. Bar Code Pro 4.0 ist vorerst für MacOS-Rechner verfügbar. Für Windows ist die neue Version 4.0 für Anfang nächsten Jahres geplant. Bar Code Pro ist eine Software zum Erstellen von Strichcodes in allen gängigen Barcodesystemen wie EAN, UPC, ISSN, ISBN, Code 39 oder Pharmacode. Über eine Vielzahl bereits im Lieferumfang enthaltener Barcode-Muster, lassen sich auf einfachste Weise professionelle Barcode-Grafiken als EPS erstellen und in beliebigen Anwendungsprogrammen platzieren. Die integrierte Serienfunktion erstellt ganze Serien von Codes automatisch.

➤ [www.impressed.de](http://www.impressed.de)

**Lüscher**

**VIERGEITEN-CTP-SYSTEME**

Ende letzter Woche hat die Schweizer Lüscher AG (Leutwil) anlässlich einer Pressekonferenz ihr neu entwickeltes und derzeit manuell zu bedienendes Vierseiten-Thermo-CTP-System Xpose 75 vorgestellt. Interessenten können sich das System ab Dezember 2001 in der Schweiz vorführen lassen. Der Verkaufsstart erfolgt im 1. Quartal 2002. Der Endverkaufspreis soll samt Rip bei 200000 SFR. liegen. Das automatisch arbeitende Modell wird auf der Ipex (April 2002) vorgestellt.

➤ [www.luescher.com](http://www.luescher.com)

**Suitcase unterstützt Mac OS X UPGRADE DER SCHRIFTEN-SOFTWARE**

Extensis erweitert seine Software zur Schriftenverwaltung Suitcase 10. Das amerikanische Unternehmen kündigte für Mitte November 2001 eine Aktualisierung von Suitcase 10 an, die Apples neues Betriebssystem Mac OS X unterstützen wird.

➤ [www.extensis.com](http://www.extensis.com)

**Datenübertragung LEONARDO PLUGINS**

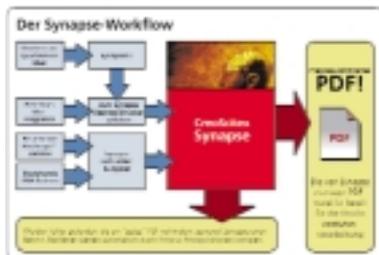
Die Hermstedt AG stellt mit Leonardo Plugins eine Reihe von Prepress-Erweiterungsmodulen für Leonardo Express- bzw. Leonardo Internet Express- Anwender vor. Die Leonardo Plugins verbinden gängige DTP-Programme, wie InDesign, PageMaker, QuarkXpress und Vivapress mit der Datenübertragungs-Software für Leonardo (Internet) Express und ermöglichen die Übertragung der dort erstellten Dokumente mit allen verknüpften Dateiinformationen direkt aus der Anwendung heraus per ISDN oder Internet. Der Datenversand kann somit einfach

und schneller in den Workflow integriert werden. Die Vorteile liegen auf der Hand. Da der Anwender die einzelnen Elemente des DTP-Dokuments nicht mehr manuell ermitteln und zusammentragen muss und das Öffnen eines weiteren Programms entfällt, ist die Zeiterparnis enorm. Des weiteren werden alle Komponenten des Dokuments versendet.

➤ [www.hermstedt.com](http://www.hermstedt.com)

**Optimierte PDF-Dateien CREOSCITEX BRINGT SYNAPSE**

Synapse verknüpft die kreativen und produktionsorientierten Prozesse miteinander, indem es schon in der kreativen Phase die Erzeugung verlässlicher PDF-Dateien auf Knopfdruck ermöglicht. Synapse leistet damit aktive Unter-



stützung für den PDF-Workflow und gibt Kreativen geeignete Werkzeuge an die Hand, mit denen sie leicht PDF-Dateien generieren können, die den verarbeitungstechnischen Anforderungen der Druckereien genügen.

➤ [www.creoscitex.com](http://www.creoscitex.com)

**Neue FasTRAK Modelle WEITERE LICHTQUELLEN**

Auf der Ifra stellte PPI den FasTRAK HS 180V von PrePress vor. Der FasTRAK HS ist nun außer in der bekannten Argon-Ion und FDYAG Version auch in zwei weiteren Versionen verfügbar, die über einen Violett-Laser verfügen und hohen Platendurchsatz erzielen. Platten für diese beiden neuen Laser-Versionen (410 nm) sind z. B. Agfa LithoStar Ultra-V oder Mitsubishi Paper Mills SDP Alpha V. FasTRAK HS/135V und FasTRAK HS/180V haben ein

maximales Belichtungsformat von 625 x 914 mm und belichten im Broadsheet-Format bis zu 135 Platten/h bzw. 180 Platten/h. Zur Steuerung der FasTRAK Belichter stehen der Panther RIP (Adobe) sowie der Panther2 RIP (Harlequin) zur Verfügung. Beide RIPs sind für Power Mac und Windows NT/2000 verfügbar.

➤ [www.ppi-prepress.de](http://www.ppi-prepress.de)

**Videoseven: 42-ZOLL PLASMA-DISPLAY**

Unter der Produktbezeichnung V7 P42SX stellt Videoseven, eine Marke der Ingram Micro, erstmals einen 42-Zoll Plasma-Bildschirm mit einer Auflösung von 852 x 480 Pixeln im Format 16:9 vor. Der 36 kg schwere und nur 13 cm tiefe Monitor kann auch hängend platziert werden. Plasma-Bildschirme funktionieren nach dem Prinzip von Neon- oder Leuchtstoffröhren: In einer geschlossenen, mit Gas gefüllten Röhre zwischen zwei Elektroden wird

eine Spannung erzeugt. In dem entstandenen Spannungsfeld beginnt das Gas zu leuchten. Hierdurch werden alle Pixel auf dem Plasma-Bildschirm gleichzeitig aktiviert. Das Bild entsteht spontan, ist gestochen scharf und erstreckt sich gleichmäßig – ohne Flimmern oder Verzerrungen – in alle Ecken des Displays. Der P42SX ist ideal für Präsentationen geeignet, z. B. in größeren Konferenzräumen oder bei Ausstellungen und Messen. Das Gerät zeigt sowohl Daten- als auch Videosequenzen in hoher Klarheit mit Hilfe von 256 Graustufen und insgesamt 16,7 Millionen Farben an. Die Bildschirmgröße beträgt 920 x 518 mm. Der P42SX ist für 11.900 DM inkl. MWST. auf Anfrage beim Fachhandel verfügbar.

➤ [www.ingrammicro.com](http://www.ingrammicro.com)

**AGFA TECHNOLOGY CENTER IN OFFENBACH**



**Graphic Center von MAN Roland mit modernster Vorstufe und CtP-Systemen von Agfa**

Am 22. Oktober 2001 wurde das Agfa CtP Technologie Center im Graphic Center von MAN Roland in Offenbach eröffnet. In diesem topmodernen High-Tech-Demo-Center zeigen Agfa und MAN Roland unter realen Produktionsbedingungen, was heute State-of-the-Art in Vorstufe und Bogenoffset ist. Damit haben die beiden Print-City-Partner nunmehr einen Standort, an dem mit weiteren Partnern aus der Zulieferindustrie Kunden und Interessenten durchgängige digitale Produktions-Workflows auf dem neuesten Stand der Technik für Druckvorstufe, Druck und Weiterverarbeitung präsentieren können.

»Um komplette Systemlösungen für kundenspezifische Anwendungen zu liefern, verstärkt MAN Roland die Zusammenarbeit mit Partnern aus der Zulieferindustrie. Ein Beispiel dafür ist die Eröffnung des neuen Zentrums für CtP-Lösungen von Agfa im Offenbacher Graphic Center. Das konkretisiert sich auch in der Allianz mit vielen anderen PrintCity-Partnern unter dem Aspekt offener Systemwelten«, betonte Gerd Finkbeiner, Vorsitzender des Vorstands der MAN Roland Druckmaschinen AG, in seinem Grußwort anlässlich der offiziellen Eröffnung des Agfa CtP Technologie Centers.

»Wir sind Spezialisten für die Druckvorstufe, und um dieses Know-how auf die Belange der Druckmaschine zu übertragen, brauchen wir Partner, die bereit sind, ihr Wissen zum Wohle des Anwenders mit anderen zu teilen. Wir brauchen Partner wie MAN Roland«, begrüßte Marc Elsermans, in der Agfa-Gevaert-Gruppe weltweiter Leiter des Geschäftsbereichs Grafische Systeme, in seinem Grußwort die Kooperation mit MAN Roland. Ihre Zusammenarbeit im Offenbacher Graphic Center von MAN Roland haben Agfa und MAN Roland bereits vor gut drei Jahren begründet. Seither sind in Offenbach Agfa Vorstufenlösungen installiert. So hat Agfa ein PrePress-Netzwerk installiert, das das derzeit technisch Machbare voll ausschöpft. Auch die installierten Agfa Vorstufensysteme entsprechen dem neuesten Stand der Technik. Dazu gehören der CtP-Vollautomat Agfa Galileo VS 8, der Großformat-Plattenbelichter Agfa Xcalibur HS 80 und das neue Agfa Palladio-CtP-System. Auf diesen Systemen werden die Druckplatten Agfa Thermostar und Agfa Lithostar Ultra Violett verarbeitet. Gesteuert wird die Produktion mit dem PDF-basierten Workflow-Managementsystems Agfa Apogee. Daneben zeigt Agfa mit den Digitalproofsystemen Sherpa 43 und Sherpa 62 in Kombination mit dem Agfa Quality Management System und der Farbmanagement-Lösung ColorTune 4.0 die Möglichkeiten für das Kontrakt- und Imposition-Proofing. Darüber hinaus hat Agfa mit den Highend-Scannern Agfa T5000 Plus und Agfa XY-15 Plus im Offenbacher Graphic Center die beiden Flaggschiffe seiner Eingabesysteme installiert.

Der PrePress-Workflow ist über die Apogee InkDrive-CIP3-Schnittstelle mit der PECOM-Druckmaschinensteuerung der im Drucksaal installierten MAN Roland-Druckmaschinen gekoppelt, so dass die Farbzonenvoreinstellungen für die Maschinen unmittelbar übertragen werden können.

Auch in Zukunft wollen die PrintCity-Partner Agfa und MAN Roland im Offenbacher Graphic Center stets ihre neuesten Produkte, Systeme sowie Lösungen präsentieren, um ihren Kunden und Interessenten aus der grafischen Industrie Migrationswege hin zu neuen Technologien aufzeigen zu können. Und das unter realen Produktionsbedingungen - werden doch im Graphic Center tatsächlich tagtäglich echte Druckaufträge abgewickelt.