



SWOP Zertifikat

O.R.I.S. COLOR TUNER FÜR CANON

Für das digitale Proofsystem O.R.I.S. Color Tuner in Verbindung mit neuen Canon-Druckern wurde CGS Publishing Technologies International mit dem SWOP (Specifications for Web Offset Publications) Zertifikat ausgezeichnet. Mit der O.R.I.S. Application können auf den Canon-Druckern farbverbindliche Proofs mit einer Qualität erstellt werden, die den Anforderungen von Werbeagenturen und Verlegern entspricht.

➤ www.cgs.de

Upgrade von KPG

MATCHPRINT COLOR RIP SOFTWARE

Kodak Polychrome Graphics stellte die Version 2.6 der Matchprint Color Rip Software vor. Gegenüber der Vorgängerversion bietet die neue Software umfangreiche Funktionserweiterungen. Dazu gehören

DCS2- und PDF/X3-Kompatibilität, eine erweiterte Druckerunterstützung für den Epson Stylus Pro 7600, 9600, 10600 und den HP DesignJet 5500 sowie Remote Proofing (dem Proofen über größere Entfernungen), Funktionen, die die Farbübereinstimmung zwischen verschiedenen Standorten sicherstellen. Die Matchprint Color Rip v2.6 Software steuert das Matchprint Inkjet System, eine High-End Proof-Lösung, die eine akkurate Simulation von analogen Matchprint-Proofs liefert. Seit seiner Einführung wurden weltweit bereits über 3.000 Systeme mit der Matchprint Color RIP Software installiert.

➤ www.kpgraphics.com

HP und Best

WORKSHOPS FÜR DIE ZEITUNGSINDUSTRIE

Die Best GmbH, Anbieter von Lösungen für den Print- und Publishing-Markt, und Hewlett-Packard, ein Anbieter von Lösungen und Dienstleistungen für Computer und Bildbearbei-

tung führten europaweit Rasterproof-Workshops für die Zeitungsindustrie durch. Zielsetzung war es, den Status des digitalen Rasterproofs auf Tintenstrahlbasis, dessen Vorteile sowie die Qualitätskontrollmöglichkeiten aufzuzeigen. Während der Workshops wurde ein beispielhafter Vorstufen-Workflow aufgebaut: Best Screenproof, Best Remoteproof, Harlequin RIP, HP Designjet 1055 CM Plus und HP Designjet 5500PS. Best Screenproof ist eine Lösung für farb- und rasterverbindliche Digitalproofs auf Basis handelsüblicher Large-Format-Inkjet-Drucksysteme. Best Remoteproof ist ein Werkzeug zur Qualitätssicherung erstellter Proofs an räumlich voneinander entfernten Standorten, wie auch am lokalen Standort. Gleichzeitig kann die Software zur Prozesskontrolle genutzt werden.

➤ www.designjet.hp.com/

➤ www.bestcolor.com

Farbkalibrierung

O.R.I.S. COLOR TUNER 5

O.R.I.S. Color Tuner hat sich als Proofing-System bewährt und bietet Tools für eine Simulation des Drucks. Die jetzt angekündigte Version 5 schafft die Voraussetzung zur Standardisierung von mehreren Druckern. Die Kalibrierung erfolgt automatisch. Ermöglicht wird dies durch ein ausgeklügeltes Verfahren und den Einsatz des neuen Spektralphotometers ICColor von Gretag Macbeth, das in nur 15 Minuten die Lab-Werte des ECI 2002 Testcharts mit seinen 1.485 Messfeldern misst. Die Farbanpassung zur Simulation des Fortdruckes wird nur einmal erstellt und auf alle kalibrierten Drucker angewendet. Diese liefern dann identische Proofdrucke. Im Magazin- und Katalogbereich werden überwiegend A3+-Seiten geproof. Der neue Canon Drucker W2200 druckt eine Doppelseite in weniger als 2 Minuten und erhöht Ausgabekapazität und Reaktionsgeschwindigkeit beim Einsatz

mehrerer Drucker. O.R.I.S. Color Tuner Version 5 sorgt für identische Proofs mit einem durchschnittlichen Delta E kleiner 1 für alle Messfelder des ECI 2002 CMYK Testcharts.

➤ www.cgs.de

Profilierungssoftware COLOURKIT PROFILER SUITE

Die Fujifilm Profilerstellungs-Software ColourKit Profiler für den digitalen ICC-Workflow richtet sich an Anwender, die eine modulare Lösung im Bereich des ColourProofing und des Image Processing mit ICC suchen. Die Software umfasst insgesamt 8 Tools zur Steigerung der Farbverbindlichkeit. Somit können Systeme wie Digitalkameras, Scanner und Monitore verlässlich und einfach kalibriert und profiliert werden.

➤ www.fujifilm.de

ANBIETERVERZEICHNIS DIGITAL- UND KONTAKTPROOFSYSTEME

135

Vertriebsorganisation	Straße	PLZ, Ort	Telefon	Telefax	Internetadresse
Agfa-Deutschland Vertriebsgesellsch. mbH	Im Mediapark 5	50670 Köln	02 21 - 57 17 - 0	57 17 332	www.agfa.de
basysPrint GmbH	Gülzer Straße 15	19258 Boizenburg	03 88 47 - 99 - 0	99 191	www.basysprint.de
Best GmbH	Mevissenstraße 65	47803 Krefeld	0 21 51 - 76 27 - 100	76 27 200	www.best-online.de
CGS GmbH	Ketteler Straße 24	63512 Hainburg	0 61 82 - 9 62 60	96 26 99	www.cgs.de
Creo Deutschland GmbH	Martin-Kollar-Straße 13	81829 München	0 89 - 4 27 73 - 0	4 27 73 111	www.creoscitex.com
DuPont de Nemours (Deutschland) GmbH	Hugenottenallee 173	63257 Neu-Isenburg	0 61 02-18 32 26	18 32 50	www.euro.dupont.com/proof
Epson Deutschland GmbH	Zülpicher Straße 6	40549 Düsseldorf	02 11 - 5 60 30	5 04 77 87	www.epson.de
Fuji Photo Film (Europe) GmbH	Heesenstraße 31	40549 Düsseldorf	02 11 - 50 89 - 2 55	50 89 287	www.fujifilm.de
HP	Herrenberger Straße 140	71034 Böblingen	0 70 31 - 14 0	14 29 99	www.hewlett-packard.de
Kodak Polychrome Graphics GmbH	An der Bahn 80	37520 Osterode / Harz	0 55 22 - 99 70	99 73 09	www.kpgraphics.com
Konica Europe GmbH Graphic Imaging	Friedrich-Bergius-Straße 6	85662 Hohenbrunn	0 81 02 - 80 40	80 42 66	www.konica-europe.de
Mayerthaler AG	Zürcherstraße 115	CH-5432 Neuenhof	+41 - 56 41 60 050	56 41 60 059	www.proofyourself.ch

ÜBERSICHT PROOF-SYSTEME

135

	Agfa	basysPrint	BEST	CGS	Creo	DuPont	Epson	Fujifilm	HP	KPG	Konica	Mayerthaler
analoger Kontaktproof	●					●						
fotografische Proofverfahren								●	●		●	
Digitalproof Thermoverfahren					●			●	●	●		
Digitalproof Inkjet	●			●	●	●	●	●	●	●		●
Digitaler Rasterproof	●	●		●	●			●	●	●	●	●
Halbton Digitalproof-Software			●	●	●			●	●	●		●
Raster Digitalproof Software			●	●				●	●		●	

Proofsysteme sind mehr und mehr auch Drucksysteme wie sie aus dem Bereich der Inkjet-Drucker und Large Format Printer bekannt sind.

Wir veröffentlichen die vollständige Marktübersicht zu den Proof-Systemen mit entsprechenden Fachbeiträgen in unserer nächsten Ausgabe im Juni 2003.