



# Ersatz nach »Super-GAU«

200. Kodak Newsetter beim Medienhaus Südhessen: Thermo-CtP für das Darmstädter Echo

## ANWENDUNG

2005 ist offensichtlich ein Jahr runder Jubiläen. 400 Jahre alt wurde die Zeitung in diesem Jahr; das Darmstädter Echo feiert seinen 60. Geburtstag und im Verlags- und Druckhaus der Zeitung in Darmstadt wurde das weltweit 200. Zeitungs-CtP-System aus der Kodak Newsetter-Reihe in Betrieb genommen. Beim Medienhaus Südhessen erscheinen das »Darmstädter Echo« und fünf weitere Echo-Ausgaben. Die Gesamtauflage der Tageszeitungen beträgt rund 103.000 Exemplare. Darüber hinaus laufen auf der KBA Anilox Express-Rotation des Zeitungsdruckhauses acht vom eigenen Verlag herausgegebene Wochenblätter mit insgesamt fast 350.000 Exemplaren sowie Werbebeilagen und Akzidenzprodukte mit Zeitungscharakter.

Bereits seit 1999 werden die Druckplatten beim Darmstädter Echo mit zwei CtP-Anlagen von Purup Eskofot belichtet. In diesem Frühjahr begannen sich indes die Störungen an den betagten Belichtern zu häufen. Den »Super-GAU« erlebte man in einer Nacht im März 2005, in der sowohl das produzierende als auch das Backup-System ausfiel. Unmittelbar danach, so Matthias Heß, Leiter CtP-Operating, brachte man das Projekt CtP-Ersatzinvestition auf den Weg.

## Auf neuem Kurs mit KPG

Dabei lag das Augenmerk der für die Technik Verantwortlichen auf der maximale Zuverlässigkeit der neuen CtP-Generation und der Kompatibilität zum Frontend-System sowie der Plattennachverarbeitung. Einer der wichtigsten Gründe für die Entscheidung pro KPG war jedoch der geradlinige Transportweg der Druckplatten durch den Kodak Newsetter.

Im Juli 2005 wurde der Newsetter TH100 neben den beiden Fotopolymer-CtP-Anlagen installiert. Nach drei Tagen bebilderte der Kodak Thermobelichter die ersten Exemplare der Kodak ThermalNews Gold-Platte für die reguläre Zeitungsproduktion. Im August fand ein einwöchiger Belastungstest statt. Dabei wurde getestet, ob der Newsetter TH100 die komplette Produktion – immerhin rund 5.000 Einzelplatten pro Woche – ohne Schwierigkeiten alleine stemmen kann. Das System bestand den Test.



Vor dem Kodak Newsetter Nr. 200 (von rechts): Matthias Heß (Leiter CtP Operating) und Michael Rettig (stellvertretender Technischer Leiter, beide Medienhaus Südhessen), Lothar Houben (KPG-Gebietsverkaufsleiter) sowie Uwe Barthelme (Marketingleiter Deutschland, KPG). Besonders vorteilhaft bewerten die Mitarbeiter der CtP-Abteilung die Thermoplatten wegen der Handhabung im Hellraum und den im Vergleich zu den Fotopolymerplatten minimalen Reinigungsbedarf der Entwicklungsmaschine.

## Qualitätsbebilderung im Panoramaformat

Die ThermalNews Gold wird beim Darmstädter Echo ausschließlich im Panoramaformat mit 1.270 dpi Auflösung bebildert. Das 531 x 741 mm große Plattenformat ist eine Konzession an die alte Systemtechnik. Da bei den Innentrommelbelichtern das Laden der Platten verhältnismäßig lange dauert, spart die Verwendung von Panoramaplatzen, auf die jeweils zwei Zeitungsseiten belichtet werden, einen Ladevorgang. Ein separater Stanzschritt im Registerstanz- und Abkantgerät entfernt einen 9 mm breiten Mittelstreifen

und trennt so die Platten. Der Newsetter TH100 liefert in dieser Betriebsart stündlich 80 Einzelplatten im Rheinischen Format. »Das Angenehme an dieser Arbeitsweise ist, dass wir alle Aufgaben mit einem Plattenformat abdecken und für echte Panoramaseiten keine Umstellung vornehmen müssen«, schildert Matthias Heß.

Eine willkommene Begleiterscheinung der neuen CtP-Technik ist die bessere Bebilderungsqualität. »Die Platten sind reproduzierbar und weisen über das Format gleichmäßige Tonwerte aus, sagt Heß. »Zudem kommen die Bilder offener und besser durchzeichnet heraus.« Das Echo aus dem Drucksaal liegt ganz auf dieser Bewertungslinie. Die höchste bislang mit der Kodak ThermalNews Gold gedruckte Auflage waren 170.000 Exemplare eines der Anzeigenblätter. Dabei blieben die Rasterpunkte auch in den Lichterbereichen stabil – auf den Platten wie in den Druckergebnissen.

› [www.kodak.com](http://www.kodak.com)

