



Materialeffizienz steht im Vordergrund

Die Online-Druckerei Saxoprint in Dresden erhält Anfang 2013 die zweite Heidelberger Großformatmaschine Speedmaster XL 162. Die Achtfarbenmaschine mit Wendung produziert dann zusammen mit der vorhandenen baugleichen Maschine und einer XL 145 Vierfarben.

Seit 2006 betreibt die Saxoprint GmbH erfolgreich die namensgleiche Online-Druckerei saxoprint.de. Im Januar 2012 wurde das Unternehmen vom Fotodienstleister Cewe Color übernommen.

Effizienz und Produktivität, kürzeste Rüstzeiten und minimale Makulatur sind für Online-Druckereien wesentliche Kriterien, da in diesem Segment die Auflagen mit teilweise nur 250 Exemplaren für den großformatigen Offsetdruck untypisch niedrig sind. Dies ist nur möglich, da auf den Sammelformen bis zu 100 unterschiedliche Kundenaufträge platziert sind.



Die Online-Druckerei Saxoprint in Dresden erhält Anfang 2013 bereits die zweite Großformatmaschine Speedmaster XL 162 von Heidelberg.

werden, kommt die Speedmaster XL 162 mit rund 120 bis 150 Bogen insgesamt aus – ein erheblicher Beitrag hinsichtlich Produktivität, Kosten und Klimaschutz. »Nach meiner Einschätzung liegt der Rüstzeitanteil am Druckprozess im Online-Druck je nach Produktkategorie bei bis zu zwei Dritteln der Maschinenlaufzeit«, bestätigt Sauer. »Der Online-Druck lebt von effizienten Rüstprozessen – von daher stehen bei uns die Rüstzeitenreduzierung und die Materialeffizienz im Vordergrund, denn damit verdienen wir unser Geld.«

RUNTER MIT RÜSTZEITEN UND MAKULATUR Mit der motorischen Papierdehnungskompensation (Remote Fan Out Control) für einen exakten Passer und der Doppelgreifer-Auslage für eine maximale Bogenausnutzung bietet die Speedmaster XL 162 neue Technologien. In Verbindung mit dem vollautomatischen Plattenwechsel AutoPlate XL und der spektralfotometrischen Inline-Regelung von Farbe und Register via Prinect Inpress Control werden Rüstzeiten erreicht, die in diesem Format früher undenkbar waren. »Der Produktivitätsschritt mit dieser Maschine ist für den Offsetdruck revolutionär. Die Rüstzeiten haben sich auf ein Drittel der früher üblichen Werte reduziert. Die Qualität im Widerdruck ist mit der im Schöndruck identisch – die Passerqualität ist hervorragend«, fasst Klaus Sauer, Geschäftsführer bei Saxoprint, nach fünfmonatiger Produktionserfahrung zusammen.

Die Rüstzeiten der Speedmaster XL 162 Achtfarbenmaschine mit Wendung bei Saxoprint liegen kaum höher als die einer Geradeausmaschine: Acht bis zwölf Minuten werden für Plattenwechsel, Waschen und Einrichten benötigt. Da diese Rüstprozesse aber nur einmalig anfallen, ergibt sich allein durch die Wendung eine Rüstzeitensenkung um 50% gegenüber der Schöndruckmaschine. Auch die Makulatur sinkt in einer vergleichbaren Größenordnung: Während im Schöndruck rund 120 Bogen für das Einrichten und weitere 200 Bogen ›Reserve‹ für das Einrichten des zweiten Druckvorgangs gebraucht

PAPIERDEHNUNGSKOMPENSATION UND JOB-POOLING Als Neuheit im Großformat hat Heidelberg bei der XL im Großformat die motorische Papierdehnungskompensation eingeführt. Diese ermöglicht es, eine an der Bogenhinterkante durch den Papierverzug auftretende Passerdifferenz vollautomatisch zu kompensieren. Damit entfällt das manuelle Blocken, Stauchen oder Spreizen der Spannschienen-Segmente bei den Druckplatten.

Wendemaschinen im Großformat hatten bisher mit zwei Einschränkungen zu kämpfen: der Abschlammfreiheit in der Bogenführung und den maschinenbedingten Restriktionen beim Aufbau der Sammelformen, da Korridore für die Bogenbremsen ein Job-Pooling verhinderten. Der dadurch bedingte Verlust an bedruckbarer Fläche lag bei rund 6%. Beide Einschränkungen erübrigen sich mit der Doppelgreifer-Technologie. Da der Bogen in der Auslage durch Greifer an der Bogenvorderkante und -hinterkante geführt wird, wurde auf das Bogenleitblech verzichtet. Damit entfallen die Risiken durch Farbaufbau und Kratzer. Durch eine Bremsgreiferbrücke werden auch keine Bremskorridore mehr benötigt, sodass die Aufträge nun über die ganze Bogenfläche verschachtelt werden können. Zudem wird eine Papiereinsparung von etwa 5 cm erreicht.

› www.heidelberg.com › www.saxoprint.de



Wissen

WO ES LANG GEHT

Investitionsentscheidungen werden durch eine zunehmende Vielfalt an Lösungen nicht einfacher. Wer kennt die Unterschiede und wer hat noch die Zeit, die Angebote im Detail zu vergleichen? Das lässt viele Entscheider alles andere als ruhig schlafen.

Abhilfe schafft der »Druckmarkt«, das Management-Magazin für Print und Publishing, das mit seinen Analysen und Übersichten Maßstäbe gesetzt hat. Seit über fünfzehn Jahren erscheinen das Magazin und die Nachschlagewerke »Investitionskompass«. Wir analysieren die aktuelle Situation der Branche anhand von Trends, Meinungen und Ereignissen. Wir lassen Menschen, Manager und Macher zu Wort kommen, informieren und kommentieren.

DRUCK  **MARKT**

macht Entscheider entscheidungssicher

Druckmarkt
Ahornweg 20
D-56814 Fankel/Mosel

Tel. (+49) 0 26 71 - 38 36
Fax (+49) 0 26 71 - 38 50



Bestellen Sie ein Abonnement des »Druckmarkt« und Sie erhalten zusätzlich die aktuelle Ausgabe »Nachhaltigkeit« aus der Druckmarkt Collection im Wert von 19,90 €.

Ihr persönliches Heft im Abo

Ja, ich will das eAbo!

Senden Sie mir DRUCKMARKT als Jahresabonnement gegen Rechnung zum Preis von 60 € (Inland) bzw. 76 € (Ausland) inkl. Porto + Versandkosten. Außerdem erhalte ich den Druckmarkt »Glossar« im Wert von 12,80 €. Ich kann das Abonnement nach Ablauf eines Jahres kündigen, es verlängert sich um ein weiteres Jahr, wenn ich nicht 6 Wochen vor Ablauf schriftlich kündige.

Name

Firma

Straße

PLZ, Ort

Datum, Unterschrift

Ich kann diese Vereinbarung innerhalb von 2 Wochen widerrufen bei Druckmarkt, Ahornweg 20, D-56814 Fankel. Die rechtzeitige Absendung des Widerrufs genügt.